

$1 \text{ F} = 1000000 = 10 \text{ MF}$
 $1 \text{ F} = 1000000000 = 10 \text{ NF}$
 $1 \text{ F} = 100000000000 = 10 \text{ PF}$
 $1 \text{ F} = 1000 \text{ NF} = 1 \text{ MF}$
 $1000 \text{ PF} = 1 \text{ NF}$
 $1 \text{ MF} = 1000000 \text{ PF}$

که چیری هغه چارج چی د کنډنسر پر پلټونو باندی ذخیره کیری په (Q) سره ، د برېښنا جریان په (I) سره او وخت په (T) سره وښیو نو دغه فرمول لاس ته راځی : $Q = (T) \times (I)$.
 همدارنگه که چیری کپیتانس په (C) سره ، برقی چارج په (Q) سره او هغه ولټیج چی د کنډنسر سره وصل کیری په (V) سره وښیو ، نو لرو چی : $C = Q / V$.
 هر کنډنسر د خپل عایق په نامه یادیری . که د کنډنسر عایق کاغذ وی نو کاغذی کنډنسر ورته ویل کیری . که چیری د کنډنسر عایق هوا وی نو هوایی کنډنسر ورته ویل کیری . که د کنډنسر عایق پلاستیک وی ، د پلاستیکی کنډنسر په نامه یادیری او که چیری د کنډنسر عایق سرامک وی ، د سرامکی کنډنسر په نامه یادیری .

د لاندنیزو عواملو په مرسته د کنډنسر کپیتانس زیاتیدلای شی :

- ۱- هر خومره چی د کنډنسر د پلټونو ترمنځ واټن لږ وی ، کپیتانس ئی لږ کیری .
 - ۲- هر خومره چی د کنډنسر د پلټونو مجموعی ارتوالی زیات وی ، کپیتانس ئی زیاتیری .
 - ۳- هر خومره چی د کنډنسر عایق د غوره جنسیت لرونکی وی ، کپیتانس ئی زیاتیری .
- کنډنسر د قیمت له نظره پر دوه ډوله دی :

۱- ثابت کنډنسر : هغه کنډنسر چی کپیتانس ئی نه بدلیری لکه سرامک کنډنسر ، مائیکا کنډنسر او نور .

۲- بدلیدونکی کنډنسر : د هغه کنډنسر نه عبارت دی چی کپیتانس ئی زموږ په خوښه بدلیری لکه شانه کنډنسر .

د کنډنسونو قیمت په دوه ډوله پیدا کولای شو . یو دا چی پخپله په کنډنسر باندی د هغه قیمت لیکل شوی وی ، او بل د مقاومت د پیدا کولو د طریقې په څیر د کلر کور په مرسته د کنډنسر قیمت پیدا کیدای شی . کنډنسر کښتو فریکانسو ته مقاومت وربښی او لوړو فریکانسو ته لار ورکوی .
نیم بدلیدونکی کنډنسر : هغه کنډنسر ته ویل کیری چی قیمت ئی کله کله بدلیری لکه تریمر . د کنډنسر دریم عدد د هغه د صفرونو شمیر رابښی . دغه خبره یوازی د سرامک کنډنسونو په باب صدق کوی او په نورو کنډنسونو باندی د هغو ثابت قیمت لیکل شوی وی او د هغو په باب صفرونو ته اړتیا نشته .

رنگ	رقم	د اعشاری ضرب	تولرانس	رنگ	رقم	د اعشاری ضرب	تولرانس
تور	۰	د ۱۰ طاقت	۱ ضرب	آبی	۶	۱۰	۱۰۰۰۰۰۰
نصواری	۱	۱۰	۱۰	بنفشی	۷	۱۰	۱۰۰۰۰۰۰
سور	۲	۱۰	۱۰۰	خاکی	۸	متحول ۱۰	۰،۰۱
نارنجی	۳	۱۰	۱۰۰۰	سپین	۹	متحول ۱۰	۰،۱
ژیر	۴	۱۰	۱۰۰۰۰	نقره ای	-	متحول ۱۰	۰،۰۱ ± ۱۰٪ -
زرغون	۵	۱۰	۱۰۰۰۰۰	بی رنگ	-	متحول ۱۰	۰،۱ ± ۵٪ -

جاب لمبر ۸

د دائیود په هکله معلومات :

- د کتاب د دویمې برخې اتم لمبر جاب ته مراجعه وکړی او رسم وگوری .
- دائیود د نیمه هادی موادو لکه سلیکان او جرمانیوم څخه جوړ شوی دی .

د دائیود د استعمال ځایونه :

- ۱- د ایکشن کولو لپاره استعمالیږي یعنی د ایکشن په مرسته لوړه فریکانسی د تیتي فریکانسی نه بیلوی .
- ۲- د ریکیت فائیر لپاره د استفادی وړ گرځي یعنی د دغې عملیې په مرسته متناوب ولتيج په مستقیم ولتيج باندې بدلیږي . دائیود یو خوا ته جریان تیروي او بلې خوا ته نې نه تیروي . دائیود دوه الیکترونونه لری چی یو نې انود دی چی په (A) سره او بل نې کتود دی چی په (C) سره بنودل کیږي . که چیری وغواړو چی د دائیود نه کار واخلو نو باید بطری ورسره وصلی کړو . که چیری د بطری مثبت ترمینل د دائیود د انود لوری سره او د بطری منفي ترمینل د دائیود د کتود لوری سره وصل کړل شی نو دغه ډول اتصال ته فارورد بیاس ویل کیږي . که چیری د دائیود د انود لور د بطری د منفي ترمینل سره او د دائیود د کتود لور د بطری د مثبت ترمینل سره وصل کړو نو د هغو اتصال ته ریورس بیاس (Reversbias) ویل کیږي .

جاب لمبر ۹

د ترانزیستور په باب معلومات :

د کتاب د دویمې برخې نهم لمبر جاب ته مراجعه وکړی او رسم وکوری .
ترانزیستور له یو ډول راډیوني عنصر څخه عبارت دی چی د نیمه هادی موادو لکه جرمانیوم او سلیکان نه جوړ شوی دی . ترانزیستور د بیلابیلو فریکانسو د تقویه کولو لپاره استعمالیږی . د ترانزیستور د استعمال ځایونه ورځ په ورځ زیاتیږی . د ترانزیستور ټیټه بیه ، لږ وزن او اوږد عمر د هغه د غوره صفتونو څخه دی .

په حقیقت کی د دوو دانیودونو د اتصال نه جوړ شوی ترانزیستور په دوه ډوله دی ، چی یو نی (پی ، این ، پی) او بل نی (این ، پی ، این) دی .

ترانزیستور دری الکترونونه لری ، که چیری وغواړو چی د بریښنا یو کمزوری جریان تقویه کړو د ترانزیستور په ذریعه نی تقویه کولای شو . پدی توکه چی نوموړی جریان په سکند ډول سره د ترانزیستور بیس ته ورکوو . په دغه صورت کی جریان د ترانزیستور پواسطه تقویه کیږی او بیا تقویه شوی جریان د کلکتور څخه خارجیږی . د ترانزیستور د فعال کولو لپاره باید بطری ورسره وصلی کړی شی . د ترانزیستور د کار کولو په وخت کی د الیکترونونو حرکت د ایمتور د تیر مخالف وی یعنی هر لوری ته چی د تیر سمت وی ، د الیکترونو سمت د هغه مخالف وی . که چیری په یوه سرکت کی د (این ، پی ، این) ترانزیستور وصل وی ، د ایمتور سره د بطری منفی ترمینل وصل کیږی او که چیری په یوه سرکت کی د (پی ، این ، پی) ترانزیستور وصل وی ، د ایمتور سره د بطری مثبت قطب وصل کیږی ، چی لمړی نی د کامن بیس سرکت نه ، دویم نی د کامن ایمتور سرکت نه او دریم نی د کامن کلکتور سرکت نه عبارت دی . د لیکل شویو شکلونو نه ، دی نتیجی ته رسیږو چی :

- ۱- کامن بیس : د کامن بیس په ذریعه د لوړی فریکانسی نه اندازه کین په لاس راځی .
- ۲- کامن ایمتور : د کامن ایمتور په ذریعه زیات کین لاس ته راځی ، له دی امله زیات استعمالیږی په تیره بیا د دغه ډول سرکت نه د منځنی فریکانسی د تقویه کولو لپاره کار اخیستل کیږی .
- ۳- کامن کلکتور سرکت : د کامن کلکتور سرکت کین لږ دی . دغه ډول سرکت په آوت پت سټیج کی استعمالیږی .

جواب لمبر ۱۰

د کویل په باب معلومات :

د کتاب د دویمې برخې لسم لمبر جاب ته مراجعه وکړی او رسم وگوری .
کویل د یوې پوښ لرونکې سیم پېچې نه عبارت دی چې نوموړې سیم په یو عایق باندې پیچل شوی دی . که چیرې د پوښ لرونکې سیم یو سر د بطری د منفي قطب سره او د سیم بل سر د بطری د مثبت قطب سره وصل کړو نو و به وینو چې په پوښ لرونکې سیم کې برقی جریان پیدا کیږي او د سیم په خواوېشا کې مقناطیسي ساحه تولیدیږي . که چیرې د بطری جریان په کویل باندې بند کړل شي ، مقناطیسي خطونه د کویل حلقې قطع کوي او مرکز ته ځان رسوي . د دغو مقناطیسي خطونو د قوی اندازه په هانوی سره سنجول کیږي او په (ایل) سره ښودل کیږي .

د ترانسفرمر په باب معلومات :

د کتاب د دویمې برخې یوولسم لمبر جاب ته مراجعه وکړی او رسم پکښې وکړی .
ترانسفرمر له دوو یا زیاتو سیم پیچو نه عبارت دی چی د فلزی لوحو په ذریعه ، سره بیل شوی
دی . د بریښنا جریان د یوې سیم پیچې نه د مقناطیسي خطونو په بڼه د لوحو په ذریعه بلې سیم
پیچې ته لیږدول کیږی .

د ترانسفرمر لمړنۍ سیم پیچې ته پرایمری ویل کیږی او په (P) سره ښودل کیږی ، او دویمې سیم
پیچې ته نۍ سکندوری ویل کیږی چی په (S) سره ښودل کیږی .
ترانسفرمر په دوه ډوله دی :

۱- زیاتونکی ترانسفرمر

۲- لږونکی ترانسفرمر

۱- زیاتونکی ترانسفرمر : په دغه ډول ترانسفرمر کی د سکندوری سیم پیچې حلقی ، د پرایمری په
نسبت لږی وی . له دی کبله هغه ولتییج چی د پرایمری نه سکندوری ته لیږدول کیږی ، د سکندوری
د سیم پیچې د حلقو په اندازه وی ، په نتیجه کی د سکندوری ولتییج ، د پرایمری د اندازی نه لږ
وی .

۲- لږونکی ترانسفرمر : په دغه ډول ترانسفرمر کی د سکندوری کړی ، د پرایمری په نسبت زیاتی
وی ، نو له دی کبله پر سکندوری باندی زیات ولتییج تولید کیږی خو جریان نۍ د پرایمری په نسبت
لږ کیږی .

د لود سپيکر په باب معلومات :

د کتاب د دویمې برخې دوولسم لمبر جاب ته مراجعه وکړی او رسم وگوری .

لود سپيکر د آواز د خپرولو دنده ترسره کوي او تقویه شوی برقی جریان په ښه بدلوي . لود سپيکر پخپله یوه خوا کې مقناطیس ، په بله خوا کې کاغذی پرده او په منځ کې د بیرته لېږدولو یو کوپل لري . که چیرې د لود سپيکر پرده زړه او یا پری شوی وي ، لود سپيکر سم کار نشي کولای او د راډیو په آواز کې به د پک پک غوندې ښه واوریدل شي . داسې هم پېښېږي چې کله راډیو چالانه شي او کله بیا بیرته غلی شي او یا کله چې راډیو چالانه وي ورو ورو کمزوری شي او په پای کې غلی شي پدې صورت کې به د لود سپيکر لین ، د لود سپيکر په دننه یا بهر کې شارت شوی وي او یا کله کله تری لیری کیږي . که چیرې لین د لود سپيکر په دننه کې شارت شوی وي ، باید نوی لود سپيکر ور ولگول شي او که چیرې نوی لود سپيکر نه وي نو باید د لود سپيکر د واپسی کوپل په ډیر احتیاط سره را وایستل شي او په ځای نې نوی کوپل ور ولگول شي . خو که چیرې لین د لود سپيکر په بهر کې شارت شوی وي نو باید زوړ لین نې ور بدل کړل شي او په عوض کې نې نوی پوښ لرونکی لین ور ولگول شي ، په دغه صورت کې به د لود سپيکر عوارض لیری شي .

جواب لمبر ۱۲

د برقی عناصرو لست :

د کتاب د دویمې برخې دیارلسم لمبر جاب ته مراجعه وکړی او رسم پکښې وکوری .

۱- ثابت مقاومت ۲۴- دوولس ولته بطری

۲- بدلیدونکی مقاومت ۲۵- میکروفون

۲- نیم بدلیدونکی مقاومت ۲۶- ولټ متر

۴- ترمستور ۲۷- امپیر متر

۵- کنډنسر ۲۸- موتور

۶- الیکټرو لایټیک کنډنسر ۲۹- جنریټر

۷- متحول کنډنسر ۳۰- هیډ

۸- نیم متحول کنډنسر

۹- کوئل

۱۰- متحول کوئل

۱۱- ترانسفرمر

۱۲- متحول ترانسفرمر

۱۲- دائیود

۱۴- ترانزیستور

۱۵- ای سی

۱۶- آتن

۱۷- آرټ لین

۱۸- ټانکه شوی لین

۱۹- غیر ټانکه شوی لین

۲۰- فیوز

۲۱- سویچ

۲۲- لوه سپیکر

۲۲- بطری

د راډيو پاور سپلايي په باب معلومات :

د کتاب د دويمې برخې خوارلسم لمبر جاب ته مراجعه وکړي او رسم وگوري .
پاور سپلايي څرنگه چې د نامه نه ئي څرگنديږي ، د راډيو لپاره د تغذيي يا د انرژي د چمتو کولو او تنظيمولو دنده په غاړه لري . کومې راډيوگانې يا اليکټرونيکي وسيلې چې يوازي په بطري سره کار کوي ، تغذيه ئي په مستقيمه توگه د بطري نه کيږي او هغه اليکټرونيکي وسيلې چې هم په بطري او هم په (آي سي) جريان سره کار کوي ، د (آي سي) د جريان د بدلولو او يا په (ډي سي) کې د مخصوص بلاک له لاري کار کوي چې پاور سپلايي ورته ويل کيږي .

په عمومي توگه د راډيو او ټيپ پاور سپلايي په دوه ډوله دي :

۱- ثابت پاور سپلايي : دغه ډول پاور سپلايي د يو ثابت ولټيج لپاره وي . د مثال په توگه

(۹ ولټ) ، چې د (۹ ولټ) نه لږ کيدلای نشي او زياتيدلای هم نشي .

۲- متحول پاور سپلايي : په دغه ډول پاور سپلايي کې ولټيج او جريان د قبضي په ذريعه بدليږي لکه

د ځينو راډيوگانو قبضه چې تغير کوي .

د ثابت پاور سپلايي جوړښت : دغه ډول پاور سپلايي د يوه سټيپ آپ ټرانسفورمر ، دوه دائيودونو ،

يو کنډنسر او يو مقاومت څخه جوړ شوی دی .

آوت پت بلاک :

د کتاب د دویمې برخې پنځلسم لمبر جاب ته مراجعه وکړې او رسم پکښې وکړی .
د آوت پت امپلنیر کلمه د دوو انگریزي حروفو نه جوړه شوی ده لکه ای ایف امپلنیر . ای د راډیو
یا صوتي فریکانس په معنی ده او امپلنیر د تقویه کوونکي معنی ورکوي . دغه بلاک څرنګه چې د نامه
نه ئې معلومېږي یوازي او یوازي صوتي فریکانسي تقویه کوي او د راډیو خروجي بلاک کنټل کیږي . د
آوت پت بلاک په عمومي توګه په څلور ډوله دی :

۱- ګلاس

۲- پیشپول

۳- کهپلنټري سمینټري

۴- منګل اینډیډ

۱-۲ د ګلاس او پیشپول آوت پت : په دغه آوت پت کې دوه پاور یا آوت پت ترانسفرمرونه په
پیشپول ډول تړل شوي دي او دوه ترانسفرمرونه پکښې استعمال شوي دي ، چې یو ئې د آوت پت
ترانسفرمر دی چې د لوډ سپیکر سره ارتباط لري او بل ئې د ان پت ترانسفرمر دی چې د ډرایور
د ترانزیستورونو سره ارتباط لري او یو یا دوه ډرایور ترانزیستورونه لري .

۲- کهپلنټري سمینټري سرکت : په دغه سرکت کې څلور ترانزیستورونه لګول شوي دي . ان پت
ترانسفرمر او آوت پت ترانسفرمر پدې سرکت کې نه استعمالیږي ، بلکه په دغه سرکت کې دایود
استعمال شوي دي . نو له دې امله د نورو سرکتونو سره د هغه توپیر پیدا کولای شو لکه څرنګه چې
د کتاب د دویمې برخې د پنځلسم لمبر جاب په شکل کې ښودل شوي دي .

۴- منګل اینډیډ آوت پت : دغه بلاک هم د ګلاس پیشپول په توګه صوتي فریکانسي تقویه کوي .
یوازي توپیر ئې د ګلاس پیشپول سره دا دی چې په ګلاس او پیشپول کې (ای ان پت) لګول
شوي دي ، لکن په منګل اینډیډ کې یوازي (ان پت) ترانسفرمر چې سکندري ئې دوه کوپلونه لري
نصب شوي دي .

جاب لمبر ۱

د کار سامان :

د کتاب د دویمې برخې لمړی لمبر جاب ته مراجعه وکړئ او رسم پکښې وگورئ .

د کار کولو د سامان دندې :

پیچکښ : د نټ د خلاصولو او تینګولو لپاره پکارېږي . پیچکښ په دوه ډوله دی : یو دوه رخه پیچکښ دی چی د دوه رخه نټ لپاره استعمالیږي او بل څلور رخه پیچکښ دی چی د چورس نټ لپاره کار تری اخیستل کیږي . چورس پیچکښونه په وړو او غټو ډولونو باندې ویشل شوی دی . په دوه رخه پیچکښ کی هم واړه او غټ ډولونه شته دی نو باید د نټ مطابق پیچکښ استعمال کړو .

پلاس : پلاس د نټ یا بولټ د خلاصولو او تړلو لپاره استعمالیږي .

کت پلاس : د ویر یا نری سیم د پری کولو لپاره پکارېږي .

ویر پلاس : د ویر د پری کولو او لوڅولو لپاره کار تری اخیستل کیږي او هر ویر چی پری لوڅیږي باید د ویر مطابق پلاس اجست کړل شی . که چیری د هغه اجست ونشي ، یا ویر پری کوی او یا ئی سم نشی لوڅولای .

اره : د اوسپنی ، اوږده نټ او داسی نورو څیزونو د غوڅولو لپاره استعمالیږي .

پینس یا چنټه : پینس د ویر ، نټ او پرزو د نیولو لپاره استعمالیږي .

د سولډرینګ پمپ : د دغه پمپ نه د قلعي د پورته کولو لپاره کار اخیستل کیږي او هره پرزه چی د پمپ په ذریعه راپورته کیږي باید لمړی د هغی پایي لوڅی کړی شی او وروسته دی پرزه راوخیږي . که چیری پایي لوڅی نشی او پرزه د کاوی په زور راوخیږي ، امکان لری چی د نوموړی پرزی کومه پایه ماته شی .

گیره : گیره د نټ او نورو څیزونو د نیولو لپاره استعمالیږي .

جواب لمبر ۱۶

شېږ ولته راډيو :

د کتاب د دويمې برخې شپاړسم لمبر جاب ته مراجعه وکړي او رسم وگوري .
په شېږ ولته راډيو کې لاندني پړزی شاملی دی :

1.5K	مقاومت	80PF	کنډنسر	25A55	ټرانزیستور
12K	مقاومت	100MFD	کنډنسر	25A56	ټرانزیستور
3.3K	مقاومت	220PF	کنډنسر	25A111	ټرانزیستور
120K	مقاومت	10PF	کنډنسر	25A117	ټرانزیستور
68 ohm	مقاومت	100MFD	کنډنسر	25A214	ټرانزیستور
1K	مقاومت	100MFD	کنډنسر	258178*2	ټرانزیستور
68 ohm	مقاومت	.002	کنډنسر	10K	مقاومت
390 ohm	مقاومت	.01	کنډنسر	2K	مقاومت
6.8K	مقاومت	.01	کنډنسر	15K	مقاومت
120 ohm	مقاومت	2UPD	کنډنسر	33K	مقاومت
L.S 8 ohm	لود سپیکر	.02	کنډنسر	120K	مقاومت
D1	دائیود	.02	کنډنسر	4.7K	مقاومت
s1,s2	والیوم	3PF	کنډنسر	30 ohm	مقاومت
ټرانسفورمر	اوت پټ	5PF	کنډنسر	1.5K	مقاومت
ټرانسفورمر	ان پټ	10MFD	کنډنسر	33K	مقاومت
		330PF	کنډنسر	33K	مقاومت
		2200PF	کنډنسر	62 ohm	مقاومت
		.005	کنډنسر	1.5K	مقاومت
		.01	کنډنسر	10K	مقاومت
		3.3K	کنډنسر	100MFD	کنډنسر
		1.5K	مقاومت	100MPP	کنډنسر

د راډیو عوارض :

د کتاب د دویمې برخې اوولسم لمبر جاب ته مراجعه وکړی او رسم وکوری .

۱- که چیری راډیو بیخی غلی وی :

که چیری راډیو بیخی غلی وی نو له هر څه نه مخکې دی د راډیو پاور سپلانی وکتل شی . خو که چیری راډیو په (ای سی) جریان سره کار کوی نو لمړی دی هغه ساکت وکتل شی کوم چی راډیو ته بریښنا ورکوی . که چیری ډاډگیرنه حاصله شوه چی نوموړی ساکت جوړ دی نو بیا دی د میکر په ذریعه د راډیو د پاور سپلانی پرائمری وکتله شی . که چیری هغه هم جوړه وه بیا دی د ترانسفرمر سکندری وکتله شی . که ترانسفرمر هم جوړ وو ، دانیودونه دی وکتل شی او په پای کی دی د کنډنسر فلتر وخیل شی .

که چیری راډیو په DC جریان یا بطریو سره کار کاوه ، نو بطری دی هم وکتلی شی چی ختمی شوی نه وی . که چیری بطری هم فعالی وی ، نو د مثبت او منفی سپرینک دی وخیل شی ترڅو زنک نی نه وی کړی یا کوم پلاستیک نه وی نیولی او وروسته دی د مثبت او منفی لینونه وکتل شی کوم چی سرکت ته راځی ترڅو پری شوی نه وی . بیا دی Off - On سویچ تر نظر تیر کړل شی ترڅو خراب شوی نه وی .

کله چی د پاور سپلانی د جوړوالی ډاډگیرنه درته حاصله شوه نو بیا لوه سپیکر وکوری . لوه سپیکر د میگر په ذریعه آزمایښت کړی . داسی چی د میگر قبضه په (اوهم 10×1) باندی ودروی او د میگر پاراډونه د لوه سپیکر د لینونو سره ومنلوی . که چیری د لوه سپیکر څخه د کریک کریک آواز واوریدل شو ، نو لوه سپیکر جوړ دی او که نه نو لاندنی عوارض په لوه سپیکر کی موجود دی :

- د بڼ کویل خراب دی او یا د لوه سپیکر لین د باډی په برخه کی شارپ شوی دی .
همدغه راز که چیری لوه سپیکر جوړ وو نو پاور اوپ پټ دی وکتل شی . لمړی د (ان پټ) ترانسفرمر ، پرائمری ته نژدی د میگر سره موازی نیسو . که چیری د لوه سپیکر څخه د کریک کریک آواز راغی نو (اوپ پټ) جوړ دی او که نه نو لاندنی عوارض پکښی موجود دی :

- ترانسفرمر شارپ یا پری شوی دی .

- د اوپ پټ ترانزیستور د ایمتور مقاومت خراب شوی دی .

- د پاور ترانزیستورونو څخه د یوه ترانزیستور ایمتور او د بل ترانزیستور کلکتور سره شارټ شوی دی .

- او یا د ان پټ ترانسفرمر پرائمری یا سکندری پری ده .

پدی وخت کی دی لمړی (ای ایف) امپلایر وکتل شی . بیا دی د والیوم کنټرول پر منځنی پښی باندی قاوه کښیښودله شی . باید د لوډ سپیکر څخه د بریښنا ۵۰ سایکل صحیح آواز واوریدل شی . یا دا چي باید کوته لنده کړل شی او د والیوم پر منځنی پښی باندی کښیښودله شی . پدی وخت کی باید د لوډ سپیکر څخه د کریک آواز واوریدل شی . که چیری د لوډ سپیکر څخه د کریک آواز واوریدل شو نو اوټ پټ بلاک جوړ دی ، که نه نو لاندنی عوارض پکښی موجود دی :

- په عمومی توگه په لمړنی (ای ، ایف) کی یو یا دوه ترانزیستورونه استعمال شوی دی . د اوټ پټ د خرابوالی په صورت کی یا خو کوم ترانزیستور خراب شوی دی او یا د کوم ترانزیستور د ایمتور مقاومت پری شوی دی .

- یا به د بائیپاس کنډنسر پری شوی وی .

- او یا به د کلکتور مقاومت قطع وی .

که چیری په اوټ پټ کی دغه عوارض موجود وی ، نو باید زړه پوزه تری لیری شی او په حای نی نوی پوزه ور ولگوله شی .

خو که چیری لمړنی (ای ، ایف) جوړ وی نو بیا د دیکتور بلاک کورو . د دغه مقصد لپاره د لمړنی ای ، ایف - آی ، ایف ترانسفرمر اشاره د ترانزیستور په کلکتور باندی د سیگنل جنریټر په ذریعه تطبیق کوو . که چیری د لوډ سپیکر نه آواز واوریدل شو ، نو د دیکتور بلاک جوړ دی او که نه نو لاندنی عوارض پکی موجود دی :

- د (آی ، ایف) ترانزیستور خراب دی .

- د آی ، ایف اوټ پټ ترانسفرمر د سکندری یا پرائمری لین د پوښ یا خولی په برخه کی شارټ شوی دی .

- دانډود خراب دی یا لیکي لری .

- د والیوم کنټرول مقاومت پری شوی دی .

- د آی ، ایف ترانسفرمرونو ویرینک ډیر کلک شوی دی .

- چاپی سرکت مات شوی دی .

بناپر دی د (آی ، ایف) سرکت دی وکتل شی او د (آی ، ایف) ترانسفرمرونو هسته دی د

پیچکښ په ذریعه ښی او کښی خوا ته وڅرخوله شی . که چیری اشاری بدلیری نو (آی ، ایف) ترانسفرمونه جوړ دی او که نه نو لاندنی عوارض پکښی موجود دی :

- لمړنی (آی ، ایف) ترانسفرمر به خراب شوی وی یا به نی کوم ویر پری شوی وی او یا خو به د پوښ یا خولی په برخه کی شارټ شوی وی .

- وروستی یا منځنی ترانسفرمر به خراب شوی دی .

- لمړنی یا دویم (آی ، ایف) ترانزیستور به خراب شوی وی .

- د ترانزیستورونو د ایمتور مقاومت به خراب یا پری شوی وی .

- کوم کنډنسر به شارټ شوی وی ، خو که چیری دا هم جوړ وو نو بیا انتینا سرکت کورو .

- کنورټر ترانزیستور به خراب شوی وی .

- د ترانزیستور د ایمتور یا بیس کوم کنډنسر به خراب وی یا به شارټ شوی وی .

- د آتن کوپل به ، د سرکت د کوم لین په برخه کی شارټ شوی وی .

- شانه کنډنسر یا کوم تریمر به شارټ شوی وی .

- ایسی لیتر دی وکتل شی . که چیری د کنورټر د جوړوالی په باب ډاډگیرنه حاصله شوه ، نو

ایسی لیتر گورو . د ایسی لیتر د کتلو نه مخکی هسته ښی او کښی خوا ته گرځوو . که چیری په

لوډ سپیکر کی د فريکانسو تغیر ولیدل شو نو څرگندیږی چی ایسی لیتر جوړ دی او که نه نو

لاندنی عوارض پکی موجود دی :

- د ایسی لیتر ترانزیستور به زیاته لیکي ولری .

- د ایسی لیتر کوپل به شارټ یا پری شوی وی .

- فیډر کنډنسر به خراب شوی وی .

- د ایمتور کنډنسر به خراب شوی وی .

- یا به کینګ کنډنسر یا شانه خرابه شوی وی :

۲- د راډیو د ښغ کمزورتیا :

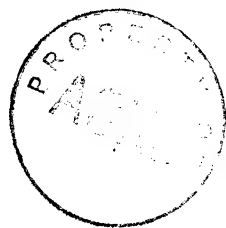
که چیری د راډیو ښغ د خپلی اندازی نه کمزوری وی ، نو لاندنی عوارض پکی موجود دی :

- د بطری بریښنا به کمزوری وی .

- ترانزیستور به لیکي ولری یا به کمزوری وی .

- د لوډ سپیکر د ښغ کوپل به د لوډ سپیکر د ډاډی په برخه کی لږ شاته شارتی ولری .

- د ایمتور بائیپاس کنډنسر به ډیر کمزوری وی .



- د اوبه پټ ترانسفرمرونو وپرونه به سره شارټ شوی وی .
- د (ای ، جی ، سی) د لین بائیسپاس کنډنسر به خراب یا کمزوری وی .
- د فلتر سرکټ بائیسپاس کنډنسر به خراب شوی وی .
- د اتن د کویل تار به د کوم خیز سره مېږلی او یا به پخپله اتن خراب وی .
- د گینګ کنډنسر د کنډنسر پلټونو به زنګ کړی وی .

۲- د راډیو ځور او زمزمه :

- کله کله په راډیو کې هم ځینې عوارض پیدا کېږي چې له هغو نه لاندنیو عوارضو ته گوته نیولای شو :
- د فلتر کنډنسر به خراب یا کمزوری وی .
 - د ترانزیستور آیتمور یا کلکتور به څه لیکي ولری .
 - د بائیسپاس مقاومت به خراب وی .

ځینې وختونه دغه عوارض په راډیو کې له دی کبله هم پیدا کېږي چې کله راډیو ، راډیو جوړونکي ته یوړل شي نو هغه یو لین بی ځایه ور لیم کړی ، له هغې وروسته اشاره پر خپله لار سمه نه ځي او له دی امله په راډیو کې عوارض پیدا کېږي .

۴- که چیرې د راډیو شور او غالمغال زیات وی :

که چیرې د راډیو نه اضافي شور او غالمغال اوریدل کېږي نو راډیو باید په احتیاط سره وکتله شي . لمرې باید یوه بله څه ناڅه نوی راډیو پیدا کړل شي او د دغې غالمغال کوونکي راډیو په څنګ کې کېښودله شي . که چیرې د دواړو راډیوګانو څخه یو ډول شور او غالمغال اوریدل کیده نو څرګندېږي چې په خواوېشا دوکانونو کې به ماشینونه یا جنریټر چالان وي او راډیو دغه شور او غالمغال له هغو نه راکشوي . بنابر دی راډیو باید بل ځای ته یوړل شي یا دی د راډیو مخ بلی خوا ته واړول شي ترڅو دغه غالمغال او شور تری وړک شي .

خو که چیرې بلی راډیو دغه ډول شور او غالمغال نه کاوه ، نو پدې صورت کې په لمړني راډیو کې لاندني عوارض موجود دي :

- د کوپلونو رنګ به اوبستی وي ، چې باید بیرته رنګ کړل شي .
- شانه یا تریمر پلټونه به د خپلې اندازې نه زیات ، سره نژدی شوی وي .
- د ترانزیستورونو په بیس کې به خاوره او ډوډه راغونډه شوی وي چې باید پاک کړل شي .
- والیوم کنټرول به شور او ځور پیدا کړی وي .

برسیره پردې که چیرې د راډیو څښتن د راډیو د بطریو نه د زیات وخت لپاره کار اخلي او ژر ئي

نه تبدیلوی نو په پای کی بطری خپل خاصیت له لاسه ورکوی او په راډیو کی پرسیری او له هغو نه یو ډول سپین مواد راوځی چی په راډیو کی شیندل کیږی . په دغه وخت کی هم راډیو ډیر شور او غالمغال کوی ، نو باید راډیو په ډیر احتیاط سره پاکه شی .

همدغه راز د چاپی سرکت څخه د زنک د لیری کولو په وخت کی باید وکتل شی چی د کومی پرزی پایه خو به خطا شوی نه وی ، که چیری خطا شوی وی بیرته دی ټینکه کړل شی .

۵- د راډیو د کله بندیدلو او کله چالانه کیدلو عوارض :

کله کله داسی پېښیږی چی راډیو کله چالانه او کله غلی شی یعنی راډیو چالانه کیږی خو څو شیبی وروسته بیرته غلی کیږی او بیا چالانه کیږی . یا دا چی راډیو چالانه وی ورو ورو کمزوری کیږی او په پای کی غلی شی . په دغه صورت کی به د رامنځ ته شویو عوارضو علتونه په لاندی ډول وی :

- د لود سپیکر لین به د لود سپیکر په دننه یا بهر کی شارټ شوی وی . کله چی لین سره وصل شی ، راډیو چالانه شی او کله چی بیرته تری لیری شی ، راډیو غلی شی .

که چیری د لود سپیکر لین د هغه په دننه کی شارټ شوی وی ، باید نوی لود سپیکر راډیو ته ور ولکول شی . خو که چیری د لود سپیکر لین د لود سپیکر نه بهر شارټی ولری نو بل پوښ لرونکی لین دی ور ولکول شی .

- د چاپی سرکت کوم ځای به پری وی .

- همدارنگه د والیوم یا کینک کنډنسر د خیری نیولو په صورت کی هم دغه نیمکټیا رامنځ ته کیږی نو والیوم یا کینک کنډنسر دی په ډیر احتیاط سره را وایستل او پاک کړل شی او بیرته دی پخپل ځای کی ولکول شی .

- د پنډ سویچ دی پاک کړل شی ځکه له دغه سویچ نه هم یاد شوی عوارض رامنځ ته کیدای شی . که چیری د راډیو ډنغ ورو ورو کمزوری کیږی او په پای کی راډیو بیخی غلی کیږی ، علت نی دا دی چی پاور ترانزیستورونه زیات تودیږی . د پاور ترانزیستورونو د زیات تودیدلو علت ، د ترانزیستور د ایمتور مقاومت غلط تړل کیدل دی . یعنی ترانزیستور ته نی د ۱۰ کیلو اوهم په ځای ۵ کیلو اوهم ورته‌لی دی . یا دا چی د بیس مقاومت به غلط یا شارټ وی . که چیری د ایمتور مقاومت د بطری سره توپیر ولری ، نو د ترانزیستورونو لپاره باید سروونکی استعمال شی .

- د پاور ترانزیستورونو جریان دی وکتل شی . د شپږ ولته بطری لپاره د ترانزیستورونو جریان د اشاری نه پرته ، د (۱۵ څخه تر ۲۰) ملی امپیر پوری وی او د ۹ ولته بطری لپاره د ترانزیستور جریان باید تر ۲۰ ملی امپیر پوری وی . هر څومره چی د بطری طاقت زیات وی ، امپیر نی هم په

هماغه اندازه زياتيری .

۶- مادلشن اوم یعنی د برغ لوړ او کښته کيدل :

کله کله د راډيو په آواز کې بدلون رامنځ ته کېږي چې دغه د آواز بدليدلو ته مادلشن ويل کېږي . په عمومي توګه د راډيو د آواز د بدليدلو (کله لوړ او کله کښته کيدلو) علت دا دی چې د فلتر کنډنسر چې (۰.۰۱ ام ایف) قیمت لري خراب شوی دی . بنا پر دی راډيو ته بايد د فلتر نوی کنډنسر ور ولګول شي .

کيدای شي دغه عوارض د دائيود نه پيدا شوی وي . په ترانزیستوري راډيوګانو کې بايد (۰.۰۱ ام ایف) کنډنسر د دائيود سره موازي وتړل شي ترڅو د دغو عوارضو مخنيوی وشي .

۷- د ستارشن يا د پک آواز :

په راډيو کې د پک پک آواز ته د ستارشن عوارض ويل کېږي . د دغو عوارضو د پيدا کيدو علت دا دی چې که چيرې په ترانزیستوري راډيوګانو کې د (آی ، ایف) ترانسفرمر تبديل کړل شي او د زاړه ترانسفرمر په ځای نوی ور ولګول شي خو د زاړه او نوی ترانسفرمونو لمبرونه توپير سره ولري . په دغه صورت کې راډيو نوموړی عوارض پيدا کوي .

د دغو عوارضو بل علت به دا وي چې لوړ سپيکر به ډير زوړ وي او پخپله لوړ سپيکر به نوموړی د پک پک آواز توليدوي .

يا دا چې په ترانزیستوري راډيوګانو کې به دائيود ليکي ولري او يا ځينو راډيو جوړونکو به دائيود غلط تړلی وي او يا به په AGC لین کې غلطی وي .

۸- موټر پيټنک او جنکنک :

کله کله د راډيو نه د پټ پټ آواز اوريدل کېږي او د موټر د ژړا غوندې برغ یعنی بنک بنک کوي . د دغه برغ علت به د اوټ پټ فلتر د کنډنسر خرابوالی وي . د اوټ پټ فلتر د کنډنسر په ځای به په همدغه طاقت سره د نوی کنډنسر په لګولو سره دغه عوارض له منځه لاړ شي .

د دغې نيمکړتيا بل علت دا هم کيدای شي چې د AGC سرکټ کوم مقاومت خراب وي . ځينې ترانزیستوري راډيوګانې په کښته آواز کې سم کار کوي خو که چيرې آواز نې لږ لوړ شي نو د راډيو آواز بند بند کېږي چې دغه ډول آواز ته جنکنک ويل کېږي . دغه ډول عوارض د بطري د کمزورتيا له کبله هم پيدا کېږي او که چيرې د کپلنک کنډنسر خراب وي هم دغه ډول عوارض پيدا کوي . برسیره پردې که چيرې ایسی لیتر ترانزیستور ليک يا کمزوری وي هم دغه عوارض پيدا کېږي .

۹- په راډیو کی سپیلاک یا ایسی لیښن :

په عمومی توګه د برقی راډیوکانو د اتن په برخه کی د چپو چپو آواز د پیدا کیدو علت دا دی چی راډیو ، اتن یا مکسر ته نژدی یو کوچنی کوپل ته ضرورت پیدا کوی او د دغه کوپل په لکولو سره نوموړی آواز بندیز ی .

همدغه راز د اتن لوړوالی یا ټیټوالی هم د دغی نیمکرتیا په لیری کولو کی اغیزمن دی . په عمومی توګه سوپر هټروډین راډیوکانی دومره حساسی دی چی اتن نی د کوتی په دننه کی هم په صحیح توګه کار کوی .

۱۰- مانیکرو شور یا چور چور :

ځینی راډیوکانی په لنډو څپو کی د کوم استیشن د نیولو سره جوخت لوړ آواز پیدا کوی ، کټ مټ د مسجد د هغه لود سپیکر د آواز په څیر چی کله ملا نی د آذان لپاره چالان کړی نو په پیل کی د چور چور غوندی آواز پیدا کوی ترڅو پوری چی لود سپیکر وټکوی ، د چور چور آواز تری ورک شی او بیا ملا آذان پیل کړی .

په راډیو کی د دغی نیمکرتیا د علت پیدا کول او لیری کول ، څه ناڅه کران کار دی . خو که چیری د راډیو ږغ لږ څه ټیټ کړی شی او یو استیشن پری ونیول شی او یا سرکت په کوته باندي ورو ورو وټکول شی د راډیو ږغ به څه ناڅه اصلاح شی . لاکن که د راډیو کومه برخه خرابه وی نو په دغه صورت کی به د هغی نه د تن تن غوندی آواز پیدا شی .

که چیری کینک کنډنسر ډیر ټیټ وی هم راډیو نوموړی عوارض پیدا کوی . بنا پر دی کینک کنډنسر باید اصلاح کړل شی . که چیری والونه کتل شوی وی او ثابت شوی وی چی کوم وال عوارض نلری نو کینک کنډنسر باید هرو مرو وکتل شی او یا دا چی کینک کنډنسر دی په احتیاط سره د پیچکښ د لاستی په ذریعه وټکول شی ، ځکه کیدای شی چی د شانی پلیتونه سره لگیدل وی نو د کینک کنډنسر د ټکولو سره سم به د شانی پلیتونه راپورته شی .

که په دی کار سره هم د راډیو نیمکرتیا لیری نشوه نو د شانی رهبري کوټکی دی وکتلی شی او نوموړی کوټکی دی غوړی کړی شی ، ځکه کیدای شی چی وچی شوی وی . که چیری بیا هم عوارض ورک نشول نو راډیو ته دی نوی کینک کنډنسر ور ولکول شی .

جواب لمبر ۱۸

تہیپ ریکارڈر :

د کتاب د دویمې برخې اتلسم لمر جاب ته مراجعه وکړی او رسم وگوری .
هر هغه آله یا واسطه چې د آواز د ثبتولو او همدغه راز د آواز د اورولو توان ولری تیپ ریکارډر بلل کیږی .

د ټیپ ریکارډر جوړښت : ټیپ ریکارډر په عمومي توګه د دریو مهمو برخو نه جوړ شوی دی :

۱۔ الیکٹریکی برخہ

۲- میخانیکي برخه

۲- د ثبت برخه

۱- الیکتریکي برخه : الیکتریکي برخه د هید ، پری ایمپلی فائیر ، والیوم کنټرول ، اوټ پټ ایمپلی فائیر او لوډ سپیکر نه جوړه شوی ده .

۲- میخانیکي برخه : دغه برخه د یو بیل بحث په توګه په نولسم لمر جاب کې خپل شوی ده .

۲- د ثبت برخه : دا هغه برخه ده چې د ثبتولو دنده ترسره کوي .

جاب لمبر ۱۹

میخانکی برخه :

د کتاب د دویمې برخې نولسم لمبر جاب ته مراجعه وکړی او رسم پکښې وگوری .

د تیپ ریکاور د دغې برخې دنده د فیتی په حرکت راوستل او د فیتی د حرکت تنظیمول دی .

دغه برخه د (D - C - V) څخه جوړه شوی ده چی موتور ، رولر ، فلای ویل یا لنگر ، پولی ، فین بلټ او داسی نوری پرزی پکی شاملی دی .

د موتور دنده دا ده چی دورانی حرکت د فین بلټ په ذریعه فلای ویل ته ولیږدوی . د فلای ویل د حرکت نه رولر او پولی په حرکت راځی . رولر د هید مخی ته د فیتی حرکت تنظیموی . که چیری د هید مخی ته د فیتی حرکت د خپلی ټاکلی اندازی نه لږ یا زیات شی ، په آواز کی تغیر رامنځ ته کیږی .

د پلي دنده دا ده چی فیته د یوی خوا نه بلی خوا ته واړوی .

جاب لمبر ۲

الیکتریک (بریښنا) :

د کتاب د دویمې برخې دویم لمبر جاب ته مراجعه وکړې او رسم پکښې وگورې .
بریښنا د هغې قوې نه عبارت ده چې په سترگو نه لیدل کیږي او په لاس نه نیول کیږي خو د اغیزو
نه ئې څرگندېږي چي بریښنا شته . بریښنا په دوه ډوله ده :

۱- ولاړه بریښنا

۲- خوځنده بریښنا

۱- ولاړه بریښنا : هغې بریښنا ته ویل کیږي چې ځای په ځای پیدا کیږي او بیرته ورک کیږي لکه
ثندر او د چمک ډبري . ولاړه بریښنا د استفادې وړ نه ده .

۲- خوځنده بریښنا : هغې بریښنا ته ویل کیږي چې د یو ناقل په ذریعه د یوه ځای نه بل ځای ته
لیږدول کیږي لکه د بطري بریښنا ، د جنریټر بریښنا او داسې نور .

جواب لمبر ۲۰

د هید په باب معلومات :

د کتاب د دویمې برخې شلم لمبر جاب ته مراجعه وکړی او رسم پکښې وکړی .
هید له یو نازک کویل څخه عبارت دی چی پر اومه اوسپنې باندې پیچل شوی وی . هید په المونیمي پوښ کی ځای په ځای شوی دی . د المونیمي پوښ په منځ کی یو کوچنی سوری لیدل کیږی چی د انیر گیپ (Air gap) په نامه یادېږی . د کویل د ویرونو د دوو سرونو نه یو ، د آرت لین سره تړل کیږی .

پری ایمپلی فائیر په عمومی توگه د یوه (I.C) یا ترانزیستورونو ، مقاومتونو او کنډنسونو نه جوړ شوی دی . همدغه راز اوت پت ایمپلی فائیر هم په عمومی ډول د (I.C) یا ترانزیستورونو مقاومتونو او کنډنسونو څخه جوړ شوی دی . د هید دنده دا ده چی د ریکارډینک یا د فیتی د ویلو په وخت کی مقناطیسی خطونه د فیتی نه راجذب کړی او د انیر گیپ له لاری نه نی کویل ته ور داخل کړی . کویل د مقناطیسی خطونو په ذریعه قطع کیږی او په دی وخت کی پر کویل باندې یو کمزوری الیکتریکي جریان پیدا کیږی .

د رولر په هکله معلومات :

د کتاب د دویمې برخې یوویشتم لمبر جاب ته مراجعه وکړی او رسم پکښې وگوری .
د رولر دنده د هید مخی ته د فیتی د حرکت تنظیمول دی . لکه څرنگه چې مخکې وویل شول که چیرې د هید مخی ته د فیتی حرکت د خپلې ټاکلې اندازې نه لږ یا زیات شی د تیپ په آواز کې تغیر رامنځ ته کیږي .

فیته د فلاي ویل د میل او رولر ترمنځ واقع کیږي . دغه رولر ته پریشر رولر یا فین رولر ویل کیږي . رولر د فلاي ویل د شافت سره یو ځای کیږي . د رولر په ذریعه د تیپ آواز کنټرول کیږي . لازمه ده رولر او شافت سره موازی وی . که چیرې رولر او شافت سره موازی نه وی او د هغو په منځ کې لږ شاته زاویه هم پیدا شي نو پر فیتی باندې زور اچول کیږي او د تیپ په ښغ کې بدلون راځي او د تیپولو دنده هم په صحیح توګه نه ترسره کوي . د رولر له غلط چلیدو نه په تیپ کې ځینې عوارض را پیدا کیږي لکه : د رولر لاندې یا پورتنی برخه په زیاته اندازه سولېږي او رولر هېڅ ډول تیپ ته په اواره توګه نه درول کیږي . پدې صورت کې لږ یو چی د تیپ رولر وریدل کړو . پریشر رولر ته تر یوې ټاکلې اندازې پورې فشار ورکول ضروري دی ، ځکه که چیرې په پریشر رولر باندې ټاکلې زور وا نه چول شي ، د تیپ ښغ زموږ په خوښه نشي عیار کیدلای او په لږ فشار سره د تیپ رفتار ګړندی کیږي او په ډیر فشار سره د تیپ ښغ تیټ کیږي . په دواړو صورتونو کې د تیپ ښغ د خپل نورمال حالت نه انحراف کوي . د پریشر رولر د فشار د اجست کولو لپاره یو اسپرینګ استعمالیږي او د رولر په مختلفو سوریو کې د اسپرینګ په اچولو سره د هغه اجست ترسره کیږي .

د فلاي ويل يا لنگر په هکله معلومات :

د کتاب د دويمې برخې دوه ويشتم لمبر جاب ته مراجعه وکړي او رسم پکښې وگوري .
د موټور د پولې څخه پر فلاي ويل باندې يو فين بلټ نيغ اچول شوی دی چې د موټور د حرکت سره جوخت فلاي ويل په حرکت راوړي . فلاي ويل پخپل وار رولر په حرکت راوړي . که چيرې د فلاي ويل ميل کور وې او يا د دغه ميل پر خواوشا باندې جري پيدا شوی وي ، د ټيپ په ښه کې تغير راځي . همدغه راز د فلاي ويل پر سر باندې يو تخت تېل کيږي چې دغه بست بايد د (1-3 mm) څخه زيات يا لږ نه وي . که چيرې دغه بست د يادې شوي اندازې نه زيات وي ، د فلاي ويل ميل د رولر نه بيل کيږي يعنې رولر د فلاي ويل پر ميل باندې پوره نه لگيږي او رولر نشي کولای چې فېته په منظم ډول وگرځوي .

که چيرې بست پر فلاي ويل باندې ډير سخت شي نو ټيپ ريکارډر به داسې آواز پيدا کړي چې ته به وائي د ټيپ بطري ختمې شوې وي او يا لکه موټر چې کمزوری وي . که چيرې د فلاي ويل ميل کور شوی وي ، د ټيپ ريکارډر آواز لږه پيدا کوي يعنې ښه په رېږديدلی توگه تری راوځي . که چيرې د فلاي ويل پر ميل باندې جري پيدا شوی وي ، په دغه صورت کې رولر د فلاي ويل پر ميل باندې سم نه کښيني او د فېتي زور يوی خوا ته وي ، بنا پر دې د فېتي ښه کله ورو او کله په زوره شي او د فېتي ښه ژوولی اوریدل کيږي .

د ټیپ د موټور په هکله معلومات :

د کتاب د دویمې برخې دروېشم لبر جاب ته مراجعه وکړی او رسم پکښې وگوری .
په ټیپ ریکارډر کې په عمومي ډول ۶ یا ۹ ولټه موټور استعمالیږي چې د فین بلټ په ذریعه د ټیپ تخنیکي نظام چلوی .

که چیرې بطری کمزوری وي او والیوم په زیات لیول باندې عیار کړل شي ، د بطری په ولټیج کې د معمولي لبروالی او یا زیاتوالی د رامنځ ته کیدو په صورت کې د زیاترو راډیوگانو رفتار بدلېږي او د هغه له امله د ټیپ چټکتیا هم کمیږي او په نتیجه کې د آواز لهجه خرابیږي .

همدارنګه د برېښنا په ولټیج کې د لبروالی او زیاتوالی له کبله د موټور په چلیدو کې لبروالی او زیاتوالی منځ ته راځي . بنا پر دې ضروري ده چې د یو داسې نظام نه کار واخیستل شي چې د ولټیج لبروالی یا زیاتوالی پر موټور باندې اغیزه ونکړي . د دغه مقصد لپاره دوه ډوله نظامونه په پام کې نیول شوي دي چې یو ئې تخنیکي نظام او بل ئې برقي نظام دی .

په زیاترو موټورونو کې کامو ټیټر او له هغه سره یو ځای د کاربن سپرینګ خرابیږي . په نتیجه کې کاربن زیات سولېږي او یا بیخي ماتېږي . کله کله د کامو ټیټر سیګمنټ په خپل منځ کې شارټېږي . په دغه حالت کې باید موټور په ډیر احتیاط سره خلاص کړل شي . د موټور د خلاصولو نه مخکې باید د هغه هسته او لاندنۍ برخه چې له ماشین سره لګېږي ، نښانې کړي شي ترڅو د بیرته تړلو په وخت کې موټور خپل اصلي ځای ته ورشي . زیاترو موټورونو ته د نوی کاربن ورلګول ، ګران کار دی خو د دغو موټورونو لپاره د نورو زړو موټورونو سم کاربن هم کار ورکولای شي . که چیرې د موټور کامو ټیټر شارټ شوی وي کولای شو چې د پاکي په پل سره ئې صاف کړو . که چیرې کامو ټیټر زنګ کړی وي ، کیدای شي چې په یو نازک ریګمال سره پاک کړل شي ، خو که چیرې زنګ زیات پری لویدلی وي نو نوی کامو ټیټر دی ور واچول شي .

همدارنګه کولای شو چې د کرم بل موټور څخه چې په بل علت له کاره لویدلی وي خو سایز او اندازه ئې زموږ د موټور په څیر وي ، کامو ټیټر را خلاص کړو او د خپل موټور د کامو ټیټر سره ئې بدل کړو . لاکن که چیرې د موټور خرابوالی زیات وي ، ښانې نوی موټور ور ولګول شي .

د درسي پروگرام عملي او نظري فهرست لبر ۲

د جاب لبر	د پاتي لبر	د جاب نوم
۱	۲۵	د کار کولو سامان
۲	۲۶	اليکټريک (برېښنا)
۳	۲۷	د راډيو په هکله معلومات
۴	۲۸	د مقناطيس په هکله معلومات
۵	۲۹	د راډيو د پرزو نمونه
۶	۴۰	د مقاومت په هکله معلومات
۷	۴۱	د کنډنسر په هکله معلومات
۸	۴۲	د دانډود په هکله معلومات
۹	۴۳	د ټرانزيستور په هکله معلومات
۱۰	۴۴	د کويل په هکله معلومات
۱۱	۴۵	د ټرانسفمر په هکله معلومات
۱۲	۴۶	د لوډ سپيکر په هکله معلومات
۱۳	۴۷	د برقي عناصرو لست
۱۴	۴۸	د راډيو پاور سپلائي په باب معلومات
۱۵	۴۹	آوټ پټ بلاک
۱۶	۵۰	شپږ ولټه راډيو
۱۷	۵۱	د راډيو عوارض
۱۸	۵۲	ټيپ ريکارډر
۱۹	۵۳	ميخانيکي حصه
۲۰	۵۴	د هيډ په باب معلومات
۲۱	۵۵	د رولر په باب معلومات
۲۲	۵۶	د فلاي ويل يا لنگر په باب معلومات
۲۳	۵۷	د ټيپ د موټور په باب معلومات
۲۴	۵۸	دوولس ولټه ټيپ

جواب لمبر ۲۴

دوولس ولته ټیپ :

د کتاب د دویمې برخې څلورویستم لمبر جاب ته مراجعه وکړی او رسم پکښې وگوری .
په دوولس ولته سټریو ټیپ کې لاندنۍ پریزې لگیدلې دي :

150 MF	کنډنسر	30 K.ohm	مقاومت
10 MF	کنډنسر	30 K.ohm	مقاومت
0.01 MF	کنډنسر	30 K.ohm	مقاومت
100 MF	کنډنسر	30 K.ohm	مقاومت
10 MF	کنډنسر	30 K.ohm	مقاومت
10 MF	کنډنسر	330 ohm	مقاومت
3200 PF	کنډنسر	330 K.ohm	مقاومت
3200 PF	کنډنسر	330 K.ohm	مقاومت
47 MF	کنډنسر	4.7 K.ohm	مقاومت
0.01 MF	کنډنسر	4.7 K.ohm	مقاومت
10 MF	کنډنسر	10 K.ohm	مقاومت
47 MF	کنډنسر	10 K.ohm	مقاومت
M5152L	آی سی	100 K.ohm	مقاومت
HAD1,2	هید	100 K.ohm	مقاومت
S 1	والیوم	150 ohm	مقاومت
S 2	والیوم	150 ohm	مقاومت

دوهمه برخه

جواب لمبر ۱

د کار کولو سامان :

هدف: زده کوونکو ته د راډیو جوړولو د سامان په هکله د فنی او عملی معلوماتو ور زده کول .

د دریو ورځو په موده کې به زده کوونکی وکولای شي چې د سامان د نومونو او د هغو د استعمال په برخه کې معلومات ترلاسه کړي .

طرز العمل: ۱- ښوونکی دی د کار د سامان په برخه کې زده کوونکو ته پوره تشریحات ورکړي .

۲- زده کوونکی دی د ښوونکی په وړاندې د کار د سامان په هکله پوره تشریحات ورکړي .

۳- ښوونکی دی پخپل وخت د هر سامان د استعمالولو ډول په عملی توګه زده کوونکو ته ور وښيي .

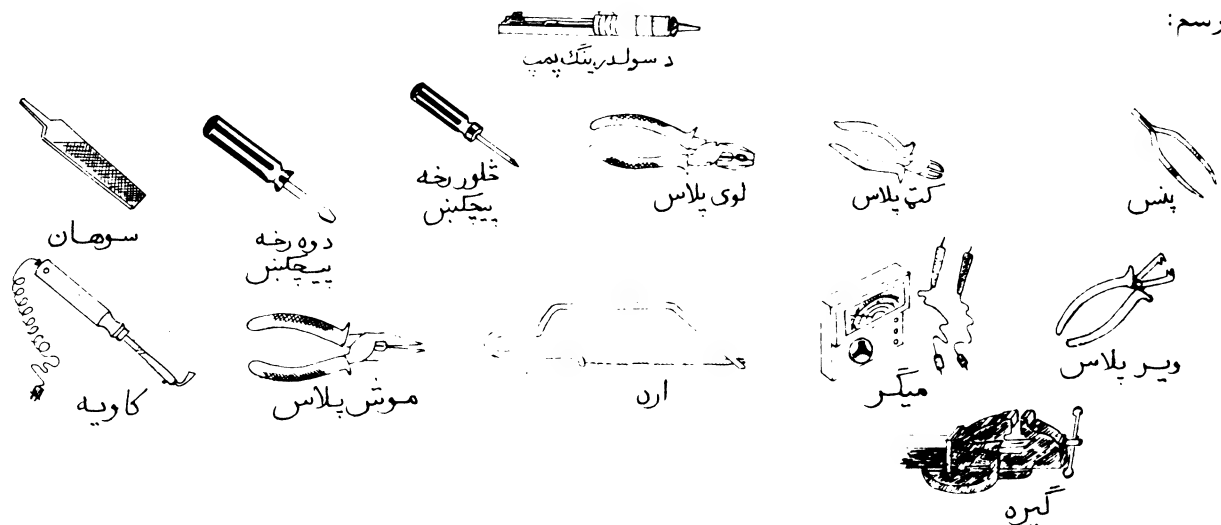
۴- بیا دی زده کوونکی د خپل ښوونکی په وړاندې د هر ډول سامان د استعمال طریقه په عملی توګه وښيي .

۵- ښوونکی دی د زده کوونکو سره مرسته وکړي ترڅو هغوی خپلې غلطې اصلاح کړي .

مواد: توره تخته ، تباشیر او تخته پاک .

معیار: ښوونکی دی د دریمې ورځې په پای کې د سامان په ذریعه د کار کولو په برخه کې د زده کوونکو ترمنځ قضاوت وکړي .

رسم:



جاب لمبر ۲

الیکتریک (بریښنا) :

هدف: زده کوونکو ته د الیکتریک (بریښنا) په هکله د فنی او عملی معلوماتو ور زده

کول .

د پنځو ورځو په موده کې به زده کوونکي وکولای شي چې د بریښنا د دوو

مختلفو ډولونو او هم د هغې څخه د کار اخیستلو په باب معلومات ترلاسه کړي .

۱- ښوونکي دی د بریښنا په برخه کې زده کوونکو ته پوره تشریحات ورکړي .

طرز العمل:

۲- زده کوونکي دی د ښوونکي په وړاندې د بریښنا په باب پوره تشریحات

ورکړي .

۳- ښوونکي دی د زده کوونکو مخې ته د بریښنا په هکله عملی کار ترسره کړي .

۴- بیا دی زده کوونکي د ښوونکي په وړاندې د بریښنا په برخه کې عملی کار

ترسره کړي .

۵- ښوونکي دی د زده کوونکو غلطې د هغوی مخې ته اصلاح کړي .

بطری او ویر .

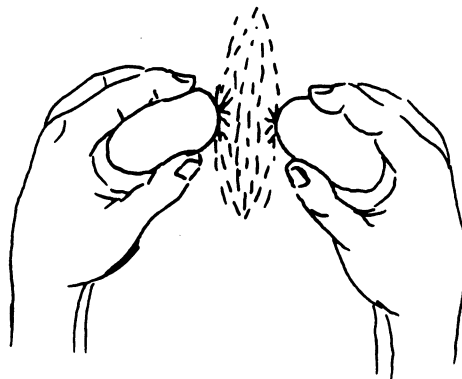
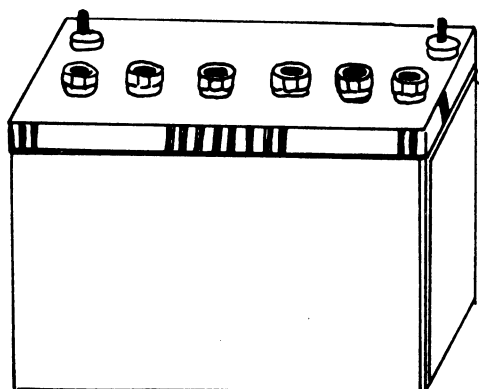
مواد:

ښوونکي دی د پنځې ورځې په پای کې د بریښنا د ویرونو په تړلو کې د زده

معیار:

کوونکو کار وڅیړي .

رسم:



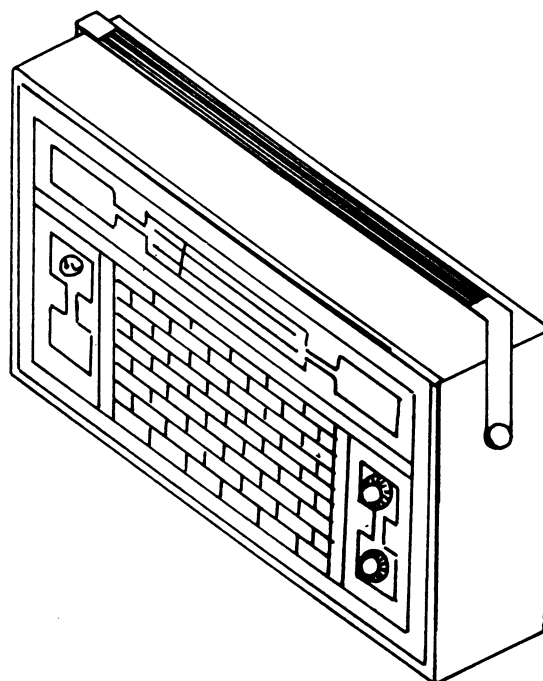
هدف:

زده کوونکو ته د راډیو په باب د فنی او عملی معلوماتو ور زده کول .
د دریو ورځو په موده کی به زده کوونکی وکولای شي چی د راډیو په هکله
معلومات ترلاسه کړی :

طرز العمل:

- ۱- ښوونکی دی د راډیو په باب زده کوونکو ته پوره تشریحات ورکړی .
 - ۲- بیا دی زده کوونکی د ښوونکی په وړاندی راډیو تشریح کړی .
 - ۳- ښوونکی دی په راډیو باندی عملی کار کول زده کوونکو ته ور وښی .
 - ۴- زده کوونکی دی د ښوونکی په وړاندی په راډیو باندی عملی کار وکړی .
 - ۵- د زده کوونکو غلطی دی د ښوونکی په مرسته اصلاح کړل شي .
- مواد: ویر ، کاسلیت ، لیم ، څلور پنده او دوه پنده شپږ ولته نیشنل راډیو .
- معیار: ښوونکی دی د دریمی ورځی په پای کی د راډیو د خلاصولو او تړلو په برخه کی
د زده کوونکو کار وڅیړی .

رسم:



جواب لبر ۴

د مقناطیس په هکله معلومات :

هدف: زده کوونکو ته د مقناطیس په هکله د فنی او عملی معلوماتو ور زده کول .
د دوو ورځو په موده کې به زده کوونکي وکولای شي چی د مقناطیس د دوو بیلابیلو ډولونو په هکله معلومات ترلاسه کړي .

طرز العمل: ۱- ښوونکي دی د مقناطیس په هکله زده کوونکو ته پوره تشریحات ورکړي .
۲- بیا دی زده کوونکي د ښوونکي په وړاندې د مقناطیس په باب تشریحات ورکړي .

۳- ښوونکي دی د مقناطیس دنده او د هغه د کار کولو ډول زده کوونکو ته په عملی توګه ور وښيي .

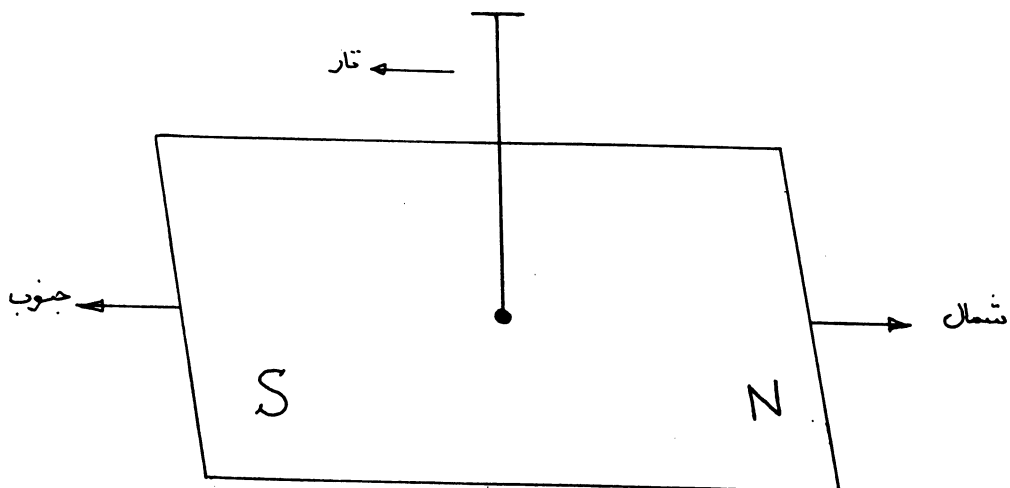
۴- بیا دی زده کوونکي د مقناطیس دنده او د هغه د کار کولو ډول ښوونکي ته په عملی توګه ور وښيي .

۵- د زده کوونکو غلطی دی د ښوونکي لخوا اصلاح کړی شي .

مواد: مقناطیس .

معیار: ښوونکي دی د دویمې ورځې په پای کې د مقناطیس په جوړولو کې د زده کوونکو کار وڅیړي .

رسم:



جواب لبر ۵

د رادیو د پرزو نومونه :

هدف: زده کوونکو ته د رادیو د پرزو د نومونو په هکله د فنی او عملی معلوماتو ور
ښودل .

د دریو ورځو په موده کې به زده کوونکی وکولای شي چې د رادیو د پرزو او د
هغې د مثبت (+) او منفي (-) پایو په هکله معلومات ترلاسه کړي .

طرز العمل:

۱- ښوونکی دی د رادیو د پرزو په باب زده کوونکو ته پوره تشریحات ورکړي .
۲- بیا دی زده کوونکی د رادیو د پرزو په هکله د ښوونکی په وړاندې تشریحات
ورکړي .

۳- ښوونکی دی هره پرزه په بیلابله توګه زده کوونکو ته په عملی ډول ور وښيي .
۴- بیا دی زده کوونکی د رادیو هره پرزه په بیلابله توګه ښوونکی ته په عملی
ډول ور وښيي .

۵- ښوونکی دی په پای کې د زده کوونکو غلطی ور اصلاح کړي .

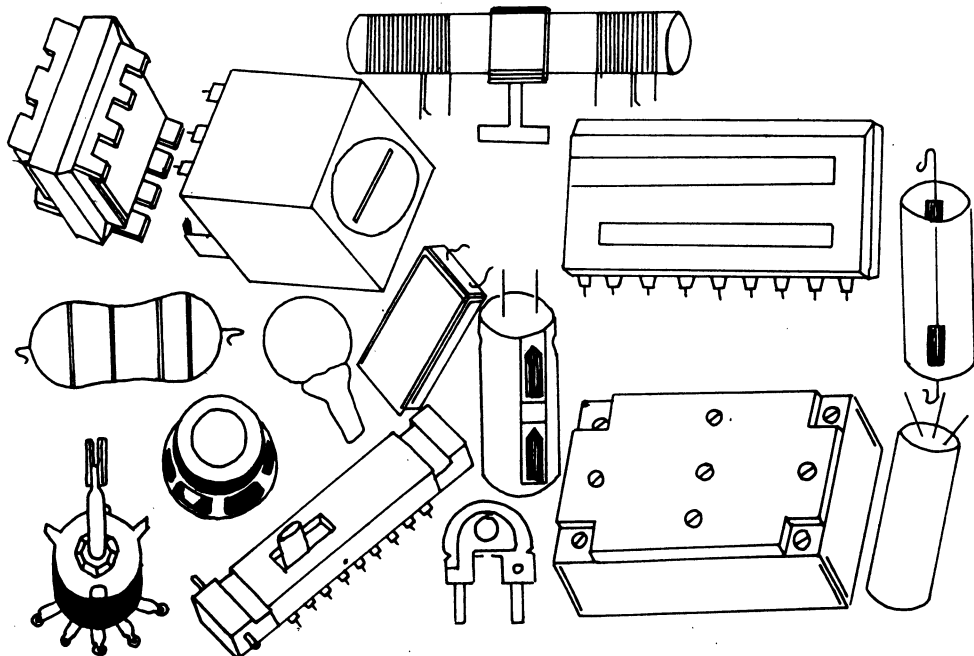
مواد:

کنډنسر ، مقاومت ، دانئود ، ترانزیستور ، ترانسفرمر ، کویل ، لوه سپیکر ،
آنتن او ترمیتور .

معیار:

ښوونکی دی د دریمې ورځې په پای کې د زده کوونکو لخوا د لګول شویو پرزو
په برخه کې د هغوی کار وڅیړي .

رسم:



جواب لمبر ۲

د راډيو په هکله معلومات :

د کتاب د دويمې برخې دريم لمبر جاب ته مراجعه وکړي او رسم پکښې وگوري .

د راډيو تمرين : راډيو د هغې واسطې يا وسيلې نه عبارت ده چې ليږدول شوی خبر او پيغام د کومې لينې اړيکې نه پرته په عين وخت کې موږ ته رارسوي .

په هوا کې د خپو چټکتيا په يوه ثانيه کې درې سوه زره کيلو متره ده . کله چې خپې د فضا نه تيريږي د راډيوگانو د آتن سره لگيږي او د آتن پر کويل باندې يو کمزوری برقي جريان پيدا کيږي . دغه جريان د لين په ذريعه (آر ، ايف) يا د راډيو فريکانسي بلاک ته ورکول کيږي . د (آر ، ايف) بلاک دا دنده لري چې هغې فريکانسي ته چې د راډيو ستن ورباندې عياره شوی ده لار ورکوي او نور (ايف) آرت لين ته ورکوي . وروسته نوموړې فريکانسي مکسر بلاک ته ورکول کيږي . په همدې وخت کې د ايسې ليتږ توليدی شوی فريکانسي مکسر ته ورځي او هلته سره يو ځای کيږي . په مکسر کې د جمع ، تفريق او ضرب د عمليو نه وروسته بايد (۴۵۵ ک ، ايس) د مکسر نه ووځي . ځکه چې د ټولو راډيوگانو (آی ، ايف) يا د منځنيو فريکانسو بلاک په (۴۵۵) باندې عيار شوی دی . که چيرې فريکانس د (۴۵۵ ک ، ايس) نه لږ يا زياته وي نو د (آی ، ايف) بلاک هغې ته لاره نه ورکوي . کله چې اشاره په نوموړې بلاک کې تقويه او فلتر شوه د ريکتور بلاک ته ورکوله کيږي . د ريکتور د بلاک دنده دا ده چې های (ايف) او صوتي (ايف) يا (ای ، ايف) سره بيلوي . های فريکانسي آرت لين ته او صوتي (ايف) د واليوم د کنترول له لارې اوټ پټ يا (ای ، ايف) امپلي پائير ته ورکول کيږي او کله چې په اوټ پټ بلاک کې ښه تقويه شو لود سپيکر ته ورکول کيږي . لود سپيکر نوموړی برقي جريان په ښه بدلوي .

د مقاومت په باب معلومات :

هدف: زده کوونکو ته د مقاومت په هکله د فنی او عملی معلوماتو ور زده کول .

د څلورو ورځو په اوږدو کی به زده کوونکی وکولای شی چی د مقاومت د دریو مختلفو ډولونو او د هغه د ترمیم او دندې په باب معلومات ترلاسه کړی .

طرز العمل:

۱- ښوونکی دی د مقاومت په هکله زده کوونکو ته پوره تشریحات ورکړی .
۲- بیا دی زده کوونکی د خپل ښوونکی په وړاندې د مقاومت په باب معلومات وړاندې کړی .

۲- ښوونکی دی په راډیو کی د مقاومت د کار کولو ډول زده کوونکو ته په عملی توګه ور وښیي .

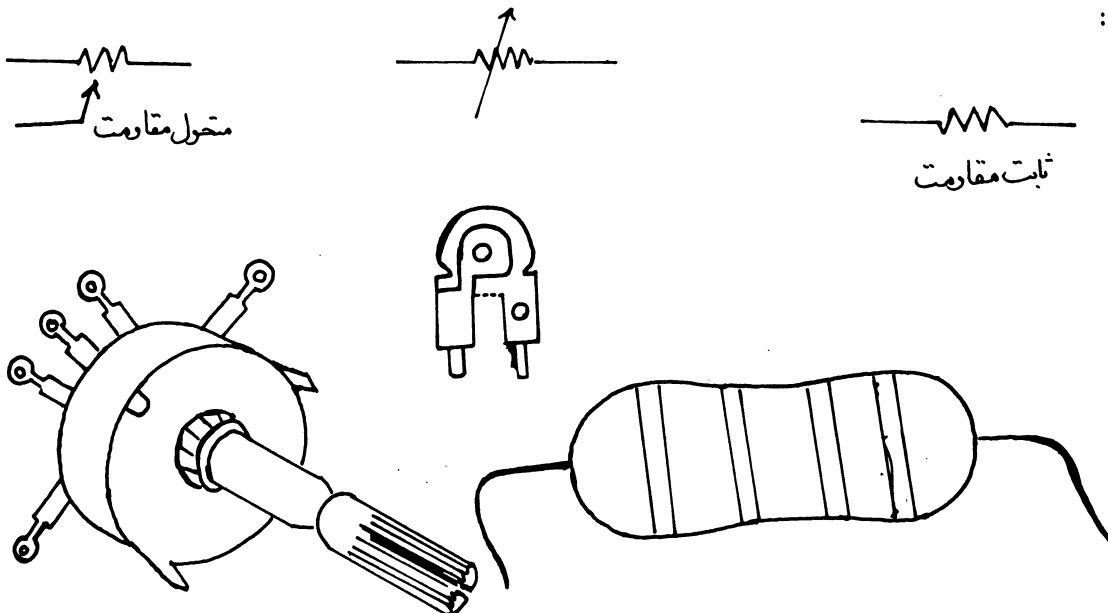
۴- بیا دی زده کوونکی د ښوونکی په وړاندې د مقاومت په هکله عملی معلومات ورکړی .

۵- د زده کوونکو غلطی دی د ښوونکی لخوا د هغوی مخی ته اصلاح کړی شی .
لیم ، کاسلیټ ، ویر ، ثابت مقاومت او نیم بدلیدونکی مقاومت .

مواد:

ښوونکی دی د څلورمې ورځی په پای کی د زده کوونکو په ذریعه په سرکت کی د لکول شوی مقاومت په برخه کی د هغوی کار وڅیړی .

رسم:

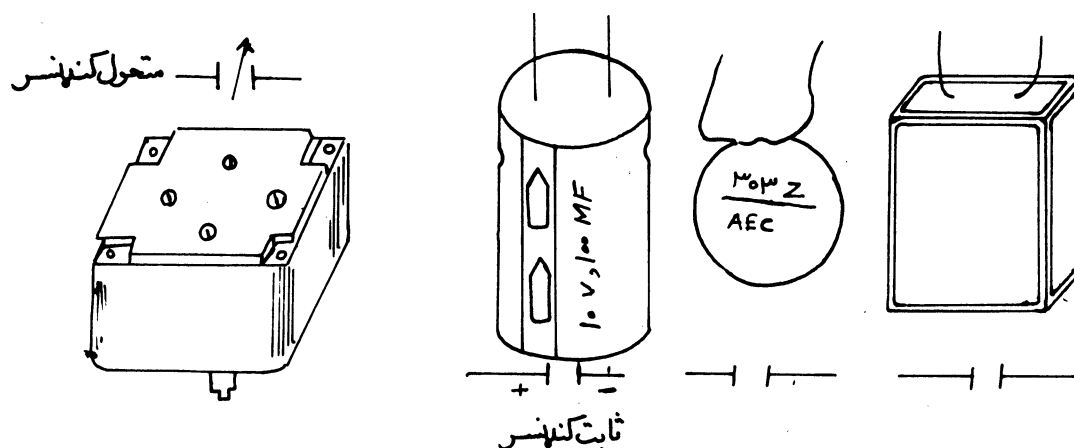


جاب لمبر ۷

د کنډنسر په هکله معلومات :

- هدف: زده کوونکو ته د کنډنسر په هکله د فنی او عملی معلوماتو ورکول .
- د پنځو ورځو په موده کې به زده کوونکی وکولای شي چې د کنډنسر د دریو مختلفو ډولونو او د هغه د ترمیم او دندو په باب معلومات ترلاسه کړي .
- طرز العمل:
- ۱- ښوونکی دی د کنډنسر په هکله زده کوونکو ته پوره تشریحات ورکړي .
 - ۲- بیا دی زده کوونکی د کنډنسر لوست د ښوونکی په وړاندې تشریح کړي .
 - ۲- ښوونکی دی د کنډنسر خرابوالی او جوړوالی په عملی توګه زده کوونکو ته ور وښیي .
 - ۴- زده کوونکی دی د کنډنسر په هکله ښوونکی ته عملی معلومات وړاندې کړي .
 - ۵- ښوونکی دی د زده کوونکو سره مرسته وکړي ترڅو هغوی خپلې غلطې اصلاح کړي .
- مواد: ګینګ کنډنسر ، کاغذي کنډنسر ، هوايي کنډنسر ، سرامک کنډنسر ، لیم ، ګاسلیټ او ویر .
- معیار: ښوونکی دی د پنځمې ورځې په پای کې د زده کوونکو لخوا د لګول شویو کنډنسونو په برخه کې د زده کوونکو کار وڅیړي .

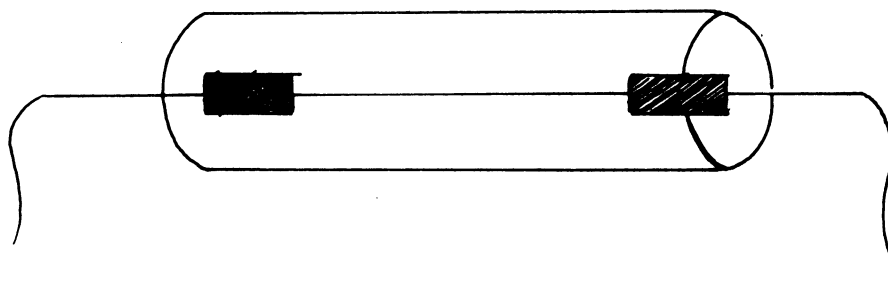
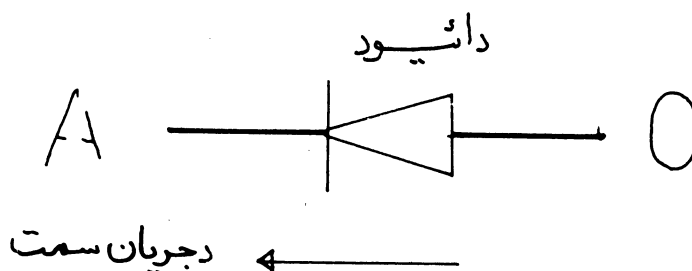
رسم:



جواب لمبر ۸

د دانیود په هکله معلومات :

- هدف: زده کوونکو ته د دانیود په برخه کی د فنی او عملی معلوماتو وربښودل .
- د دوو ورځو په اوږدو کی به زده کوونکی وکولای شی چی د دانیود او د هغه د لگولو په هکله معلومات ترلاسه کړی .
- طرز العمل:
- ۱- ښوونکی دی د دانیود په باب زده کوونکو ته پوره تشریحات ورکړی .
 - ۲- زده کوونکی دی د دانیود لوست د ښوونکی په وړاندی تشریح کړی .
 - ۳- ښوونکی دی د دانیود د ترمیمولو ډول او د هغه دنده په عملی توگه زده کوونکو ته ور وښی .
 - ۴- بیا دی پخپله زده کوونکی د دانیود ترمیمول او د هغه دنده په عملی توگه ښوونکی ته تشریح کړی .
 - ۵- د زده کوونکو غلطی دی د ښوونکی په مرسته اصلاح کړی شی .
- مواد: گاز ، دانیود ، قلعی او ویر .
- معیار: ښوونکی دی د دویمې ورځی په پای کی د زده کوونکو لخوا په سرکت کی د لگول شویو دانیودونو په برخه کی د هغوی کار وڅیړی .
- رسم:



جواب لمبر ۹

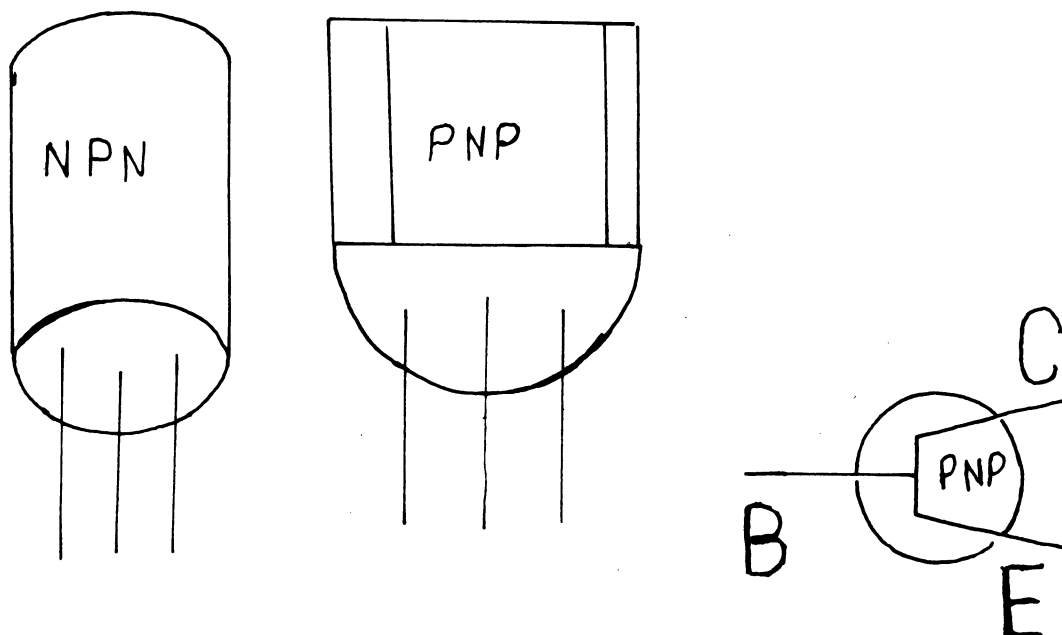
د ترانزیستور په باب معلومات :

هدف: زده کوونکو ته د ترانزیستور په هکله د فنی او عملی معلوماتو ورکول .
د څلورو ورځو په اوږدو کې به زده کوونکی وکولای شي چې د ترانزیستور د دوو بیلابیلو ډولونو او د هغه د دندو او د لکولو د څرنګوالي په باب معلومات ترلاسه کړي .

طرز العمل: ۱- ښوونکی دی د ترانزیستور په هکله زده کوونکو ته پوره تشریحات ورکړي .
۲- بیا دی زده کوونکی د ترانزیستور لوست د ښوونکی په وړاندې تشریح کړي .
۳- ښوونکی دی فعال او غیر فعال ترانزیستور د میکرو په ذریعه په عملی توګه زده کوونکو ته ور وښيي .
۴- بیا دی زده کوونکی د میکرو په ذریعه د ترانزیستور سموالی په عملی توګه ښوونکی ته ور وښيي .

۵- زده کوونکی دی د ښوونکی په مرسته خپلې غلطې اصلاح کړي .
مواد: (PNP) ترانزیستور ، (NPN) ترانزیستور ، لیم ، ګاسلیټ او کوچنی سرکت .
معیار: ښوونکی دی د څلورمې ورځې په پای کې د زده کوونکو په ذریعه د لګول شوی ترانزیستور په برخه کې د هغوی کار وڅیړي .

رسم:



د کویل په هکله معلومات :

هدف:

زده کوونکو ته د کویل په باب د فنی او عملی معلوماتو ورکول .
د څلورو ورځو په اوږدو کې به زده کوونکی وکولای شي چې د کویل او د هغه د ترمیم په هکله معلومات ترلاسه کړي .

طرز العمل:

- ۱- ښوونکی دی د کویل په باب زده کوونکو ته پوره تشریحات ورکړي .
- ۲- زده کوونکی دی د کویل په هکله د ښوونکی په وړاندې تشریحات ورکړي .
- ۳- ښوونکی دی د کویل د ترمیم او د هغه د ویرینګ په برخه کې د زده کوونکو مخی ته عملی کار وکړي .
- ۴- بیا دی زده کوونکی د کویل په برخه کې د ښوونکی په وړاندې عملی کار ترسره کړي .
- ۵- ښوونکی دی د زده کوونکو سره مرسته وکړي ترڅو هغوی خپلې غلطې اصلاح کړي .

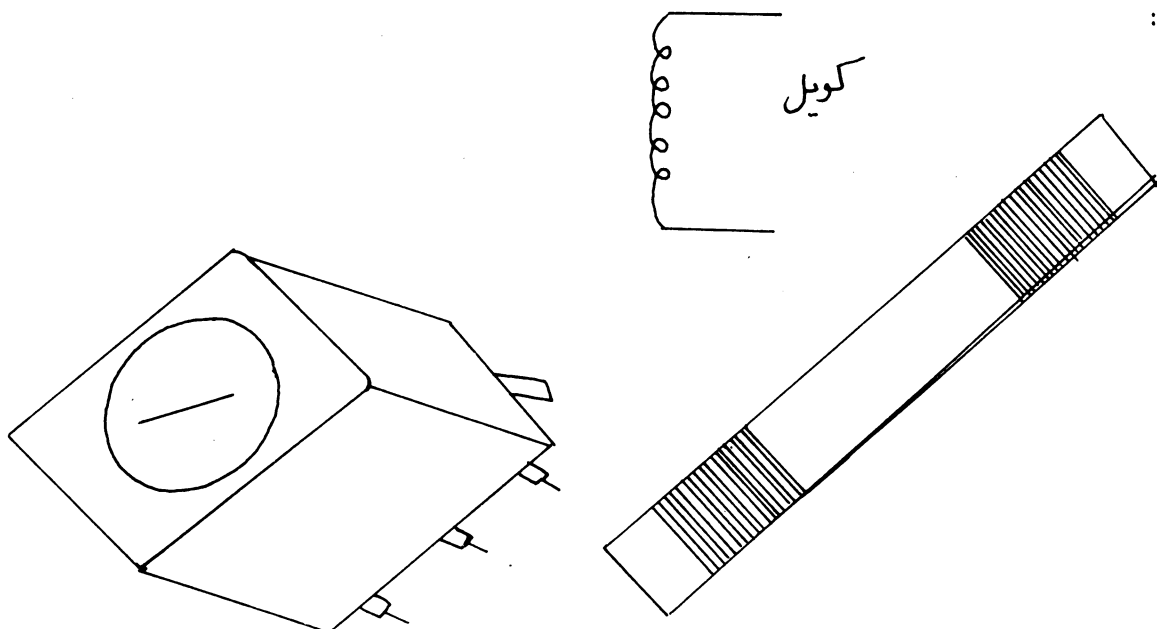
مواد:

د کاربن تیر ، کویل ، فلتر ، گاسلیټ ، ویر او قلمی .

معیار:

ښوونکی دی د څلورمې ورځې په پای کې د زده کوونکو لخوا د کویل د ترمیمولو په برخه کې د هغوی کار وڅیړي .

رسم:



د ترانسفرمر په هکله معلومات :

هدف:

زده کوونکو ته د ترانسفرمر په هکله د فنی او عملی معلوماتو وربښودل .

د څلورو وزخو په موده کې به زده کوونکی وکولای شي چې د ترانسفرمر د دوو

مختلفو ډولونو او د هغه د ترمیم او دندې په هکله معلومات ترلاسه کړي .

طرز العمل:

۱- ښوونکي دی د ترانسفرمر په باب زده کوونکو ته پوره تشریحات ورکړي .

۲- زده کوونکي دی د ښوونکي په وړاندې د ترانسفرمر په باب تشریحات

ورکړي .

۳- ښوونکي دی د زده کوونکو مخي ته د ترانسفرمر د خلاصولو ، تړلو او د هغه

د ویرینک په برخه کې عملی کار وکړي .

۴- بیا دی زده کوونکي د ښوونکي په وړاندې د ترانسفرمر په هکله عملی کار

ترسره کړي .

۵- ښوونکي دی د زده کوونکو غلطی وړ اصلاح کړي .

مواد:

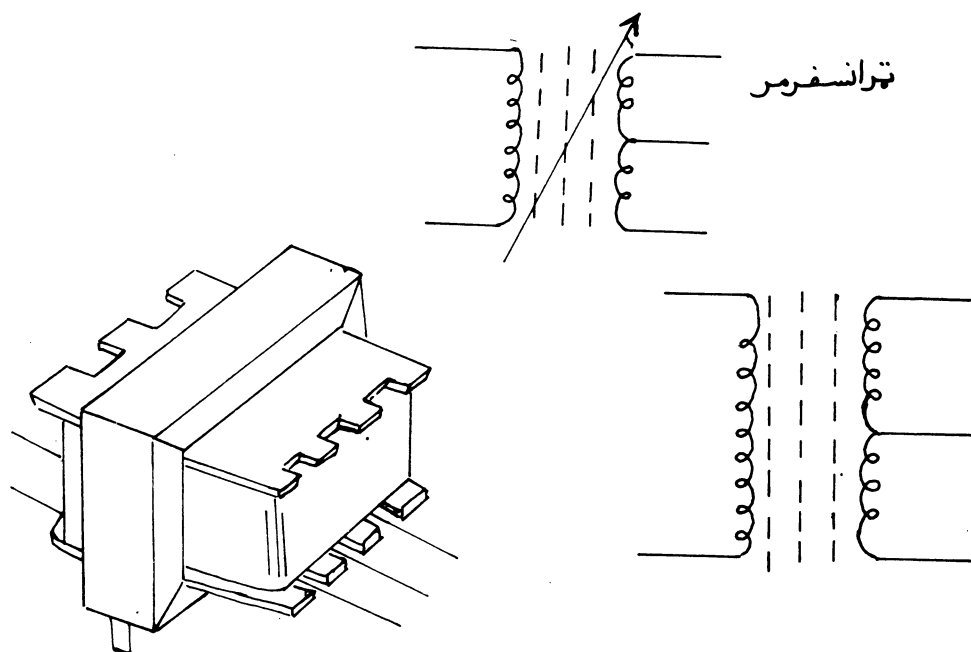
د ترانسفرمر سټیپ آپ ، د ترانسفرمر سټیپ ډاون ، لیم ، ویر او کاسلیټ .

معیار:

ښوونکي دی د څلورمې ورځې په پای کې د زده کوونکو لخوا د لکول شویو دوو

ترانسفرمونو په برخه کې د هغوی کار وکوری .

رسم:



د لوډ سپيکر په هکله معلومات :

هدف: زده کوونکو ته د لوډ سپيکر په هکله د فني او عملي معلوماتو ور زده کول .

د دريو ورځو په اوږدو کې به زده کوونکي وکولای شي چې د لوډ سپيکر او د هغه د ترميم په هکله معلومات ترلاسه کړي .

طرزالعمل:

۱- ښوونکي دی زده کوونکو ته د لوډ سپيکر په هکله پوره تشریحات ورکړي .

۲- بیا دی زده کوونکي د ښوونکي په وړاندې د لوډ سپيکر په برخه کې تشریحات ورکړي .

۳- ښوونکي دی زده کوونکو ته د لوډ سپيکر د کویل او پردې اچول ، په عملي توګه ور وښيي .

۴- زده کوونکي دی د ښوونکي په وړاندې د لوډ سپيکر ترميم کول په عملي توګه ترسره کړي .

۵- د زده کوونکو غلطی دی د ښوونکي په مرسته اصلاح کړي شي .

مواد:

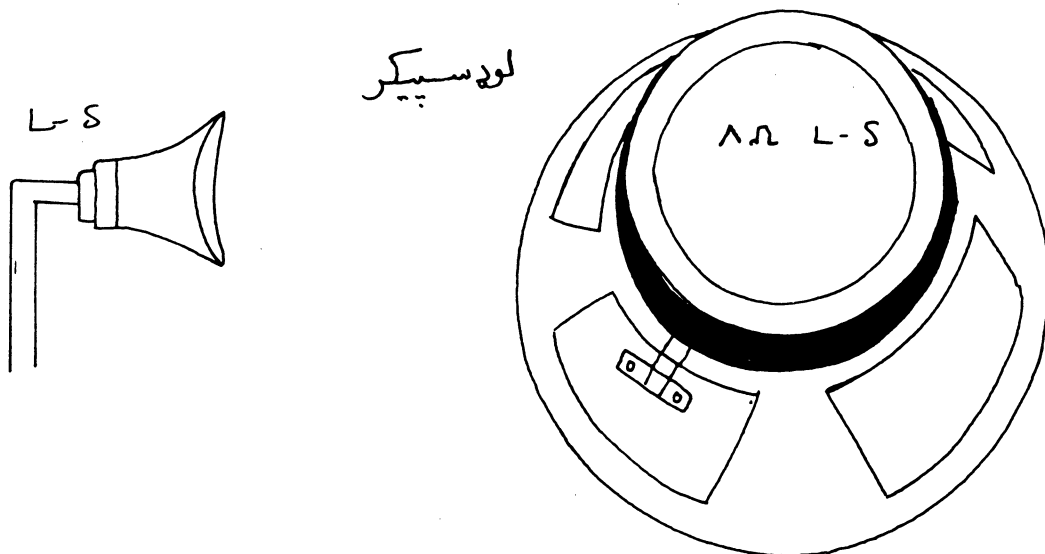
لوډ سپيکر ، کویل ، د لوډ سپيکر پرده ، لیم ، ویر ، ګاز او صند بونه .

معيار:

ښوونکي دی د دریمي ورځې په پای کې د زده کوونکو لخوا جوړ شوی لوډ

سپيکر وګوري او قضاوت دی پری وکړي .

رسم:



د برقی عناصرو لست :

هدف: زده کوونکو ته د الیکتريکي عناصرو د سمبولونو په هکله د فني او عملي معلوماتو ور زده کول .

د شپږو ورځو په اوږدو کې به زده کوونکي وکولای شي چې د الیکتريکي عناصرو د (۲۰) بيلابيلو ډولونو د نقشو او د هغو د ترميم په هکله معلومات ترلاسه کړي .

طرز العمل: ۱- ښوونکي دي د الیکتريکي عناصرو د نقشو په هکله زده کوونکو ته پوره تشریحات ورکړي .

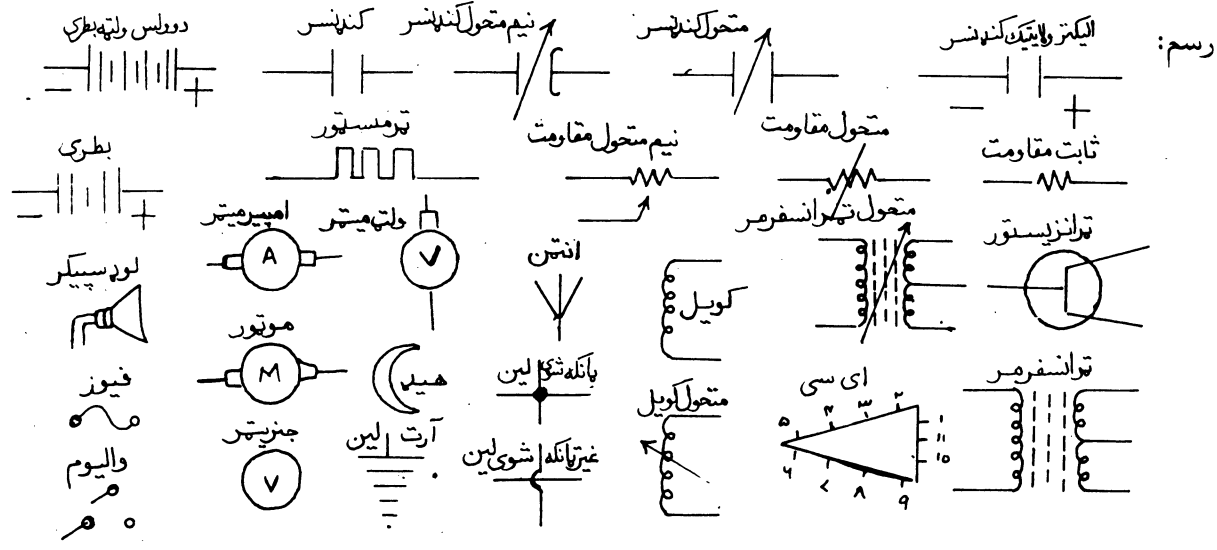
۲- بيا دي زده کوونکي د الیکتريکي عناصرو د نقشو په باب د ښوونکي په وړاندې تشریحات ورکړي .

۳- ښوونکي دي په عملي ډول په یو سرکت کې د هري پرزي لکول په بيلابيله توگه زده کوونکو ته ور وښيي .

۴- بيا دي زده کوونکي په عملي ډول په یو سرکت کې د هري پرزي لکول په بيلابيله توگه د ښوونکي په وړاندې ترسره کړي .

۵- زده کوونکي دي د ښوونکي په لارښوونه خپلي غلطی اصلاح کړي .
د لاندني نقشي مطابق پرزي .

مواد: ښوونکي دي د شپږمې ورځې په پای کې د زده کوونکو لخوا په سرکت کې لکول شوي پرزي وگوري او قضاوت دي ورباندې وکړي .



د رادیو پاور سپلانی په باب معلومات :

هدف: زده کوونکو ته د رادیو پاور سپلانی په باب د فنی او عملی معلوماتو وربښودل .

د شپږو ورځو په موده کې به زده کوونکی وکولای شي چې د رادیو د پاور سپلانی د څلورو بیلایلو ډولونو او د هغه د ترمیم په برخه کې معلومات ترلاسه کړي .

طرز العمل: ۱- ښوونکی دی د رادیو د پاور سپلانی په هکله زده کوونکو ته تشریحات

وزکړي .

۲- زده کوونکی دی د پاور سپلانی لوست د ښوونکی په وړاندې تشریح کړي .

۲- ښوونکی دی د زده کوونکو مخې ته د پاور سپلانی درې ، شپږ ، نه او دوولس ولته سرکتونه په عملی توګه جوړ کړي .

۴- بیا دی زده کوونکی د پاور سپلانی څلور واړه سرکتونه د ښوونکی په وړاندې په عملی توګه جوړ کړي .

۵- زده کوونکی دی د ښوونکی په لارښوونه خپلې غلطې اصلاح کړي .

ترانسفرمر ، کنډنسر ، مقاومت ، دائیود ، ویر ، لیم او ګاسلیټ .

مواد:

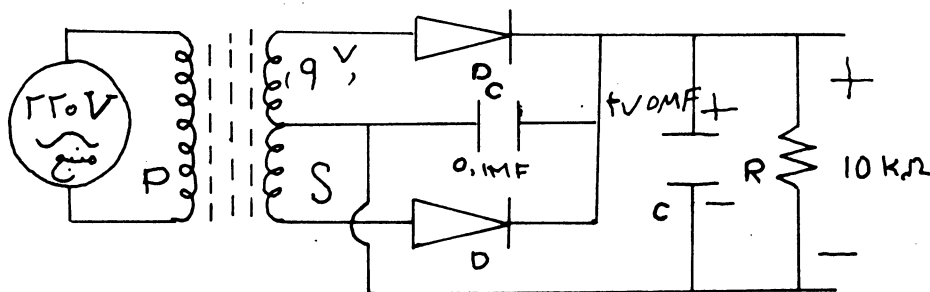
ښوونکی دی د شپږمې ورځې په پای کې د زده کوونکو لخوا جوړ شوی سرکتونه

معیار:

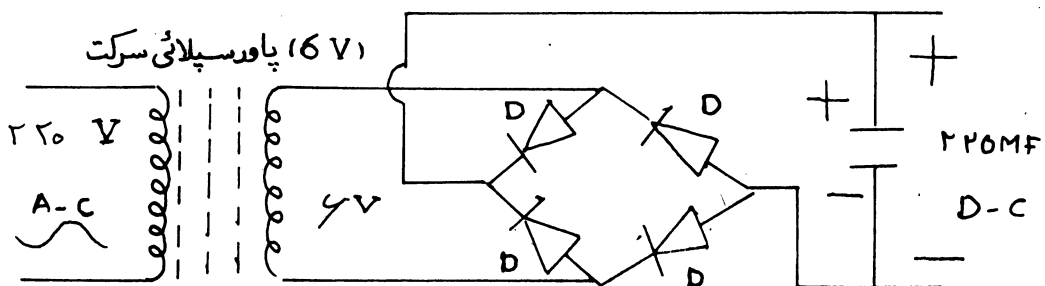
وګوري او قضاوت دی ورباندې وکړي .

(۹ V) پاور سپلانی سرکت

رسم:



(6 V) پاور سپلانی سرکت



اوت پټ بلاک :

هدف:

زده کوونکو ته د اوت پټ بلاک په باره کی د فنی او عملی معلوماتو ور زده کول .
د اوو ورځو په اوږدو کی به زده کوونکی وکولای شی چی د اوت پټ بلاک او د هغه د دری ډوله بیلابیلو سرکټونو د ترمیم په هکله معلومات ترلاسه کړی .

طرز العمل:

۱- ښوونکی دی د اوت پټ بلاک په هکله زده کوونکو ته پوره تشریحات ورکړی .
۲- بیا دی زده کوونکی د اوت پټ بلاک د ښوونکی په وړاندی تشریح کړی .
۳- ښوونکی دی د اوت پټ بلاک دری بیلابیل سرکټونه د زده کوونکو مخی ته په عملی توگه جوړ کړی .

۴- وروسته دی زده کوونکی د اوت پټ بلاک دری مختلف سرکټونه د ښوونکی په وړاندی په عملی توگه جوړ کړی .

۵- زده کوونکی دی د ښوونکی په مرسته خپلی غلطی اصلاح کړی .

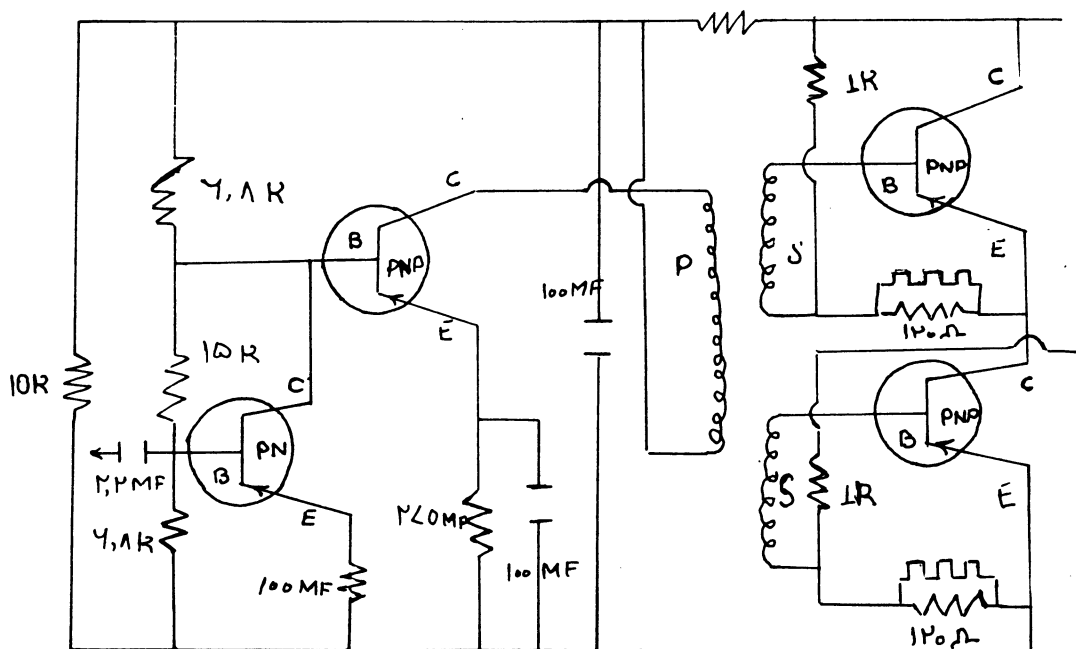
مواد:

ټرانزیستور ، مقاومت ، کنډنسر ، ټرانسفمر ، ترمستور ، لوډ سپیکر ، ویر ، ساده سرکټ ، لیم او گاسلیټ .

معیار:

ښوونکی دی د اوومی ورځی په پای کی د زده کوونکو په ذریعه ترمیم شوی سرکټونه وگوری او قضاوت دی پری وکړی .

رسم:



جواب لمبر ۴

د مقناطیس په باب معلومات :

د کتاب د دویمې برخې څلورم لمبر جاب ته مراجعه وکړی او رسم پکښې وگوری .
هر هغه جسم چی د نورو جسمونو د جذب او دفع خاصیت ولری ، مقناطیس بلل کیږی . مقناطیس
په دوه ډوله دی :

۱- طبیعی مقناطیس

۲- مصنوعی مقناطیس

۱- طبیعی مقناطیس : هغه مقناطیس ته ویل کیږی چی په طبیعی ډول په کانو او غرونو کی د ډبرو
په بڼه پیدا کیږی .

۲- مصنوعي مقناطیس : هغه مقناطیس ته ویل کیږی چی د انسانانو په ذریعه جوړیږی . د انسانانو
په ذریعه دری ډوله مقناطیسونه جوړیږی :

۱- د مورلو (مالش) په ذریعه

۲- د رولک یا تماس په ذریعه

۲- د بریښنا په ذریعه

۱- د مورلو په ذریعه د مقناطیس جوړول : که چیری د اوسپنی یا پولادو میله د یوې مقناطیسی
میلی سره وموږو نو له څو شیبو وروسته به ولیدل شی چی د اوسپنی یا پولادو میلی هم د مقناطیس
په څیر د نورو جسمونو د جذب او دفع خاصیت پیدا کړی دی .

۲- د رولک یا تماس په ذریعه د مقناطیس جوړول : که چیری یوه مقناطیسی میله د پولادو یا
اوسپنی د میلی سره یو ځای کښیږدو ، د مقناطیسی میلی مقناطیسی خطونه د اوسپنی یا پولادی میلی
څخه تیریږی او د اوسپنی میله هم د جذب او دفع خاصیت پیدا کوی .

۲- د الیکتریک په ذریعه د مقناطیس جوړول : که چیری د مسو یو پوښ لرونکی سیم په اوسپنی یا
د پولادو په میلی باندی تاو کړل شی او بیا د مسو د سیم یو سر د بطری د منفي قطب سره او بل
سر ئی د بطری د مثبت قطب سره وصل شی نو د سیم نه د بریښنا د جریان په تیریدو سره
پولادی میله مقناطیسی خاصیت پیدا کوی .

د مقناطیس د جذب او دفع قوه په داین سره اندازه کیږی .

هدف:

• وریشودل

د پنځلسو ورځو په اوږدو کې به زده کوونکي وکولای شي چې د شپږ ولټه راډیو د نقشي او د هغې د ترمیم په هکله معلومات ترلاسه کړي .

طرز العمل:

• ورکری

۲- وروسته دی زده کوونکی دی د رادیو په هکله د ښوونکي په وړاندې تشریحات ورکړي .

۲- بنوونکی دی شپږ ولټه راډیو په عملی توگه د زده کوونکو مخی ته جوړه کړی .

۴- ورپسی دی زده کوونکی شپږ ولته راډیو د ښوونکي په وړاندې په عملی توګه ترمیمه کړی .

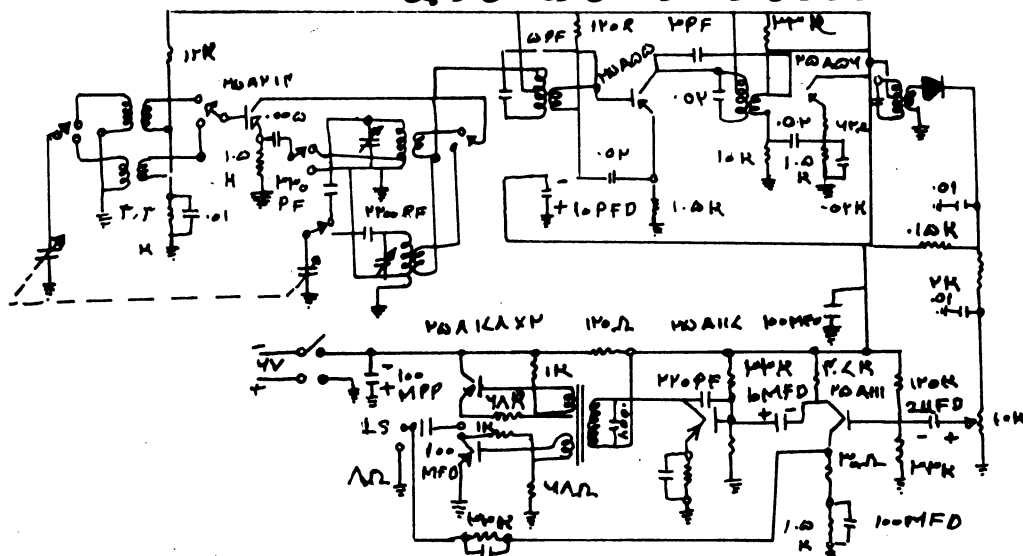
۵- د زده کوونکو غلطی دی د ښوونکي په مرسته اصلاح کړی شي .

مواد :

واليوم ، وير ، گاسلیت او لیم .

معيار :

رادیو وگوری او قضاوت دی ورباندی وکری .



رسم:

د رادیو عوارض :

هدف: زده کوونکو ته د رادیو د عوارضو په هکله د فنی او عملی معلوماتو ورښودل
د پنځلسو ورځو په موده کې به زده کوونکی وکولای شي چې د رادیو د لسو
بیلابیلو ډولونو د عوارضو او د هغو د ترمیم په باب معلومات پیدا کړي .

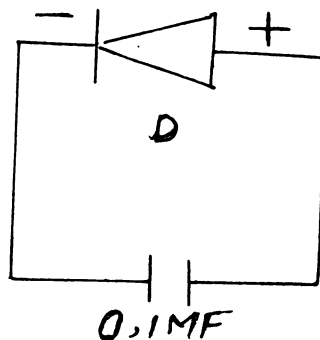
طرز العمل: ۱- ښوونکی دی د رادیو د عوارضو په هکله زده کوونکو ته پوره تشریحات
ورکړي .

۲- بیا دی زده کوونکی د رادیو عوارض د ښوونکي لپاره تشریح کړي .
۲- ښوونکی دی د رادیو د عوارضو په برخه کې د زده کوونکو مخی ته عملی کار
وکړي .

مواد: کښنسر ، مقاومت ، ترانزیستور ، رادیو ، ترانسفرمر ، کویل ، قلعی ، ویر ، گاز
او بند سویچ .

معیار: ښوونکی دی د پنځلسمې ورځې په پای کې د زده کوونکو په ذریعه د رادیو د
عوارضو د ترمیم په برخه کې د هغوی کار وڅیړي .

رسم:



ټیپ ریکارډر :

هدف:

زده کوونکو ته د ټیپ ریکارډر په هکله د فنی او عملی معلوماتو ور زده کول .
د شپږو ورځو په موده کې به زده کوونکی وکولای شي چې د ټیپ ریکارډر د عوارضو او ترمیم په باب معلومات لاس ته راوړي .

طرز العمل:

۱- ښوونکی دی د ټیپ ریکارډر په باره کې زده کوونکو ته پوره تشریحات ورکړي .

۲- بیا دی زده کوونکی د ټیپ ریکارډر لوست د ښوونکي په وړاندې تشریح کړي .

۳- ښوونکی دی د ټیپ ریکارډر خرابوالی او ترمیمول په عملی توګه زده کوونکو ته ور وښيي .

۴- وروسته دی زده کوونکی د ټیپ ریکارډر د خرابوالی او ترمیم په هکله عملی معلومات وړاندې کړي .

۵- ښوونکی دی د زده کوونکو غلطی د هغوی مخې ته اصلاح کړي .

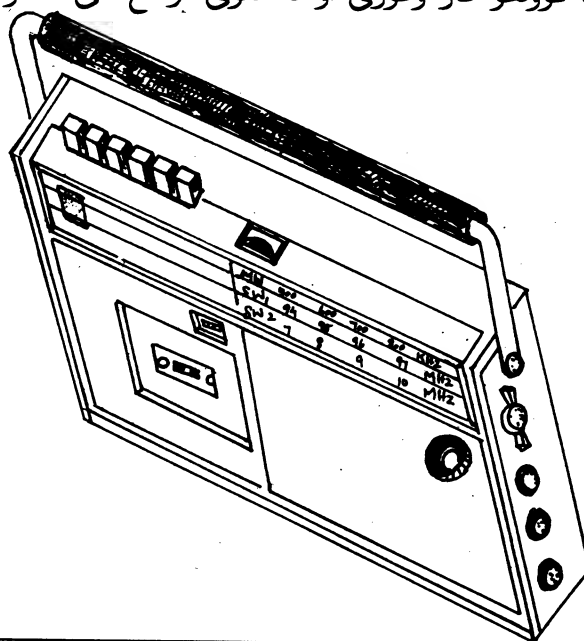
مواد:

۹ ولته نیشنل ټیپ ، ۷،۵ ولته سانپو ټیپ ، ۶ ولته انټرنیشنل ټیپ او ۱۲ ولته د موټر ټیپ .

معیار:

ښوونکی دی د شپږمې ورځې په پای کې د ټیپ ریکارډر د ترمیمولو په برخه کې د زده کوونکو کار وګوري او د هغوی ترمنځ دی قضاوت وکړي .

رسم:



میخانیکي حصه :

جواب نمبر ۱۹

هدف:

زده کوونکو ته د میخانیکي حصی په هکله د فنی او عملی معلوماتو ور زده کول .
د پنځو ورځو په موده کی به زده کوونکی وکولای شی چی د میخانیکي حصی او
د هغی د ترمیم په برخه کی معلومات ترلاسه کړی .

طرز العمل:

۱- ښوونکی دی د میخانیکي حصی په باب زده کوونکو ته پوره تشریحات
ورکړی .

۲- زده کوونکی دی د میخانیکي حصی لوست د ښوونکی په وړاندی تشریح
کړی .

۳- ښوونکی دی میخانیکي حصه د زده کوونکو مخی ته په عملی توگه خلاصه کړی
او بیا دی ورته وتری .

۴- وروسته دی زده کوونکی میخانیکي حصه د ښوونکی په وړاندی خلاصه کړی او
بیا دی وتری .

۵- د زده کوونکو غلطی دی د ښوونکی لخوا اصلاح کړی شی .

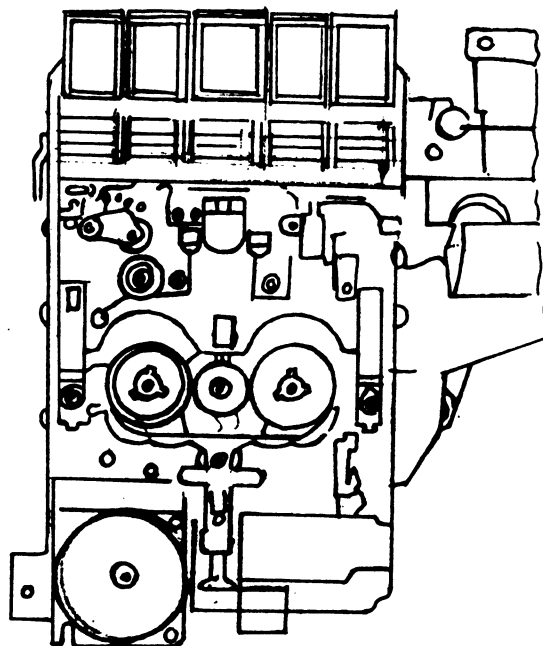
مواد:

بشپړه میخانیکي حصه ، ویر ، قلمی او گاز .

معیار:

ښوونکی دی د پنځمی ورځی په پای کی د میخانیکي حصی په تړلو کی د زده
کوونکو کار وڅیړی .

رسم:



جواب لمبر ۲۰

د هید په باب معلومات :

هدف:

زده کوونکو ته د هید په هکله د فنی او عملی معلوماتو ور زده کول .

د دوو ورځو په اوږدو کی به زده کوونکی وکولای شی چی د هید د څلورو

مختلفو ډولونو او د هغه د دندو او ترمیم په هکله معلومات ترلاسه کړی .

طرز العمل:

۱- ښوونکی دی د هید په باب زده کوونکو ته پوره تشریحات ورکړی .

۲- بیا دی زده کوونکی د هید په هکله ښوونکی ته تشریحات ورکړی .

۳- همدغه راز ښوونکی دی د هید د ترمیم او دندو په برخه کی د زده کوونکو

مخې ته عملی کار ترسره کړی .

۴- بیا دی زده کوونکی د هید د دندو او ترمیم په برخه کی د ښوونکی په

وړاندی عملی کار وکړی .

۵- زده کوونکی دی د ښوونکی په مرسته خپلی غلطی اصلاح کړی .

مواد:

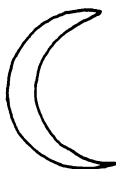
نیشنل هید ، سانپو هید ، ستريو هید ، ویر ، قلعي او گاسلیټ .

معیار:

ښوونکی دی د دویمې ورځې په پای کی د هید د ترمیم په برخه کی د زده

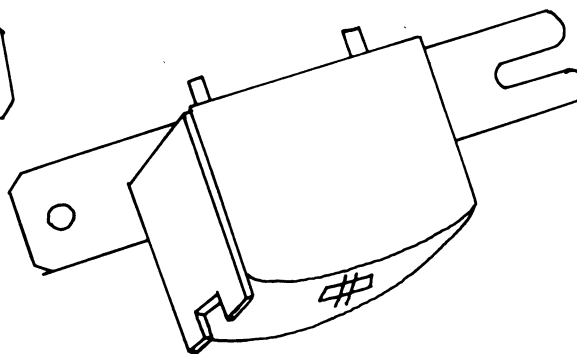
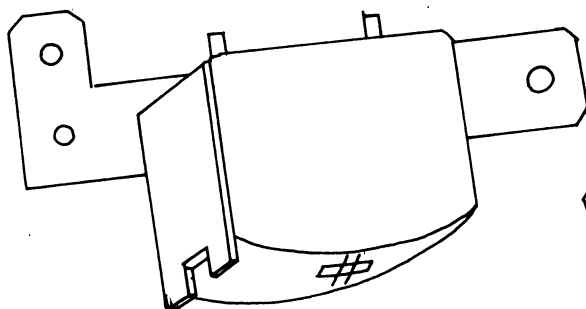
کوونکو کار وڅیړی .

رسم:



سانپوهید

نیشنل هید



د رولر په باب معلومات :

هدف:

زده کوونکو ته د رولر په باب د فنی او عملی معلوماتو ور زده کول .
د دوو ورځو په موده کې به زده کوونکي وکولای شي چې د رولر د دوو بیلابیلو
ډولونو او د هغه د عوارضو په باب معلومات ترلاسه کړي .

طرز العمل:

- ۱- ښوونکي دی د رولر په هکله زده کوونکو ته پوره تشریحات ورکړي .
- ۲- وروسته دی زده کوونکي د رولر په برخه کې ښوونکي ته تشریحات ورکړي .
- ۲- ښوونکي دی د رولر د خلاصولو ډول او عوارض زده کوونکو ته په عملی توګه
ور وښيي .

- ۴- بیا دی زده کوونکي د رولر په هکله د ښوونکي په وړاندې عملی کار وکړي .
- ۵- د زده کوونکو غلطی دی د ښوونکي لخوا اصلاح کړې شي .

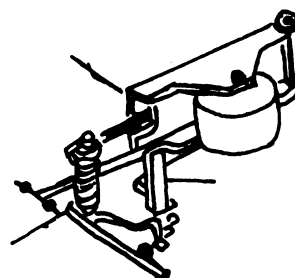
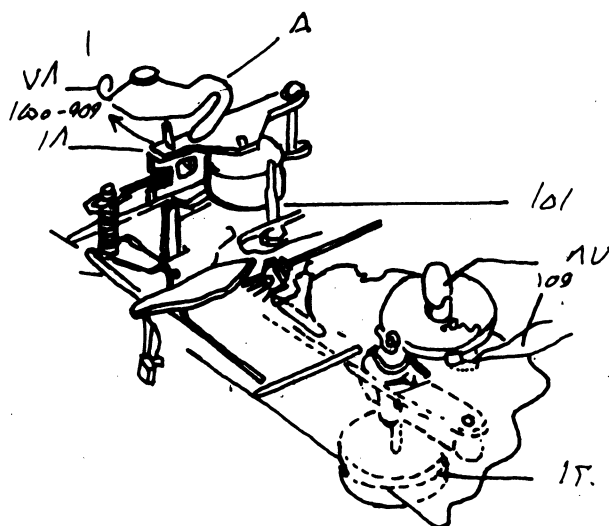
مواد:

کوچنی سوري لرونکی رولر او لوی سوري لرونکی رولر .

معيار:

ښوونکي دی د دویمې ورځې په پای کې د زده کوونکو لخوا د رولر د تېلو په
برخه کې د هغوی کار وڅیړي .

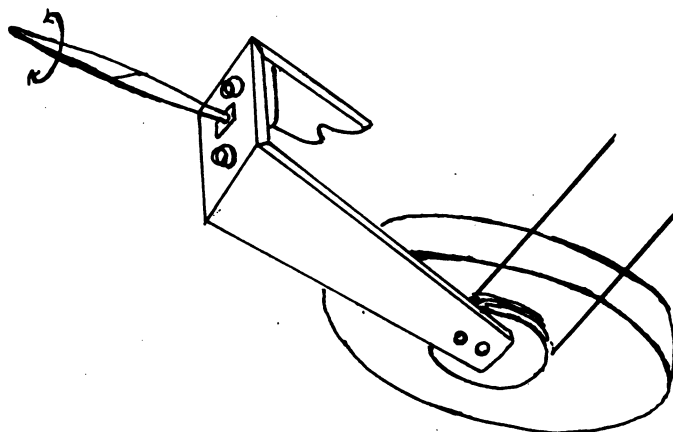
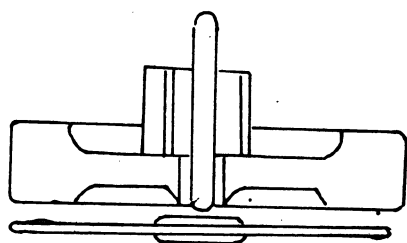
رسم:



د فلای ویل یا لنگر په باب معلومات :

- هدف: زده کوونکو ته د لنگر په هکله د فنی او عملی معلوماتو وړېښودل .
- د دریو ورځو په موده کې به زده کوونکي وکولای شي چې د فلای ویل او د هغه د ترمیم په برخه کې پوره معلومات لاس ته راوړي .
- طرز العمل:
- ۱- ښوونکي دی د فلای ویل په هکله زده کوونکو ته پوره تشریحات ورکړي .
 - ۲- زده کوونکي دی ، د ښوونکي په وړاندې لنگر پوره تشریح کړي .
 - ۲- بیا دی ښوونکي د فلای ویل عوارض او د هغه د تړلو او خلاصولو ډول په عملی توګه زده کوونکو ته ور وښیي .
 - ۴- وروسته دی زده کوونکي د فلای ویل په هکله ښوونکي ته عملی معلومات وړاندې کړي .
 - ۵- د زده کوونکو غلطی دی اصلاح کړي شي .
- مواد: فلای ویل .
- معیار: ښوونکي دی د دریمې ورځې په پای کې د زده کوونکو لخوا د لنگر د ترمیم په برخه کې د هغوی کار وڅیړي .

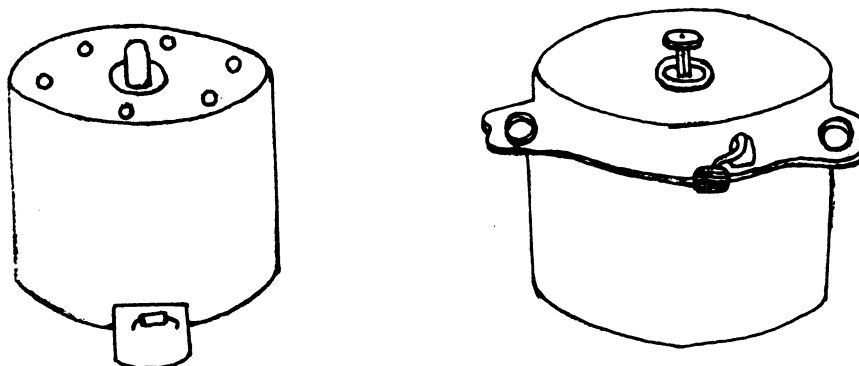
رسم:



د ټیپ د موټور په باب معلومات :

- هدف: زده کوونکو ته د ټیپ د موټور په هکله د فنی او عملی معلوماتو وربښودل .
- د څلورو ورځو په اوږدو کی به زده کوونکی وکولای شی چی د ټیپ د موټور او د هغه د ترمیم په برخه کی معلومات ترلاسه کړی .
- طرز العمل:
- ۱- ښوونکی دی د موټور په باب زده کوونکو ته تشریحات ورکړی .
 - ۲- بیا دی زده کوونکی د موټور لوست د ښوونکی په وړاندی تشریح کړی .
 - ۳- ښوونکی دی د موټور عوارض او د هغه د خلاصولو ډول په عملی توگه زده کوونکو ته ور وښی .
 - ۴- وروسته دی زده کوونکی د موټور عوارض او د هغه د خلاصولو ډول په عملی توگه ښوونکی ته ور وښی .
 - ۵- د زده کوونکو غلطی دی اصلاح کړی شی .
- مواد: نیشنل موټور ، سانپو موټور ، ویر ، قلعی او کاسلیټ .
- معیار: ښوونکی دی د څلورمی ورځی په پای کی د زده کوونکو لخوا د موټور د ویرینک او په میخانیکي ډول د هغه د تړلو په برخه کی د زده کوونکو کار وگوری .

رسم:



دوولس ولته تيپ :

هدف: زده کوونکو ته د دوولس ولته ټیپ د جوړولو په هکله د فنی او عملی معلوماتو

• وربنودل

د شلو ورځو په موده کې به زده کوونکي وکولای شي چې د دوولس ولټه ټیپ د

نقشی او د هغه د ترمیم په باره کی معلومات ترلاسه کړی .

طرز العمل: ۱- بنوونکی دی د دوولس ولته ټیپ په هکله زده کوونکو ته پوره تشریحات

ورکھی .

۲- بیا دی زده کوونکی دوولس ولته تیپ د بنوونکی په وړاندی تشریح کړی .

۲- ښوونکي دى د دوولس ولته تپ الیکټریکي حصه په عملی توګه د زده کوونکو

مخى ته جوړه كړى .

۵- ورپسې دې زده کوونکي د دوولس ولته تپ الیکتریکي برخه په عملی توګه د

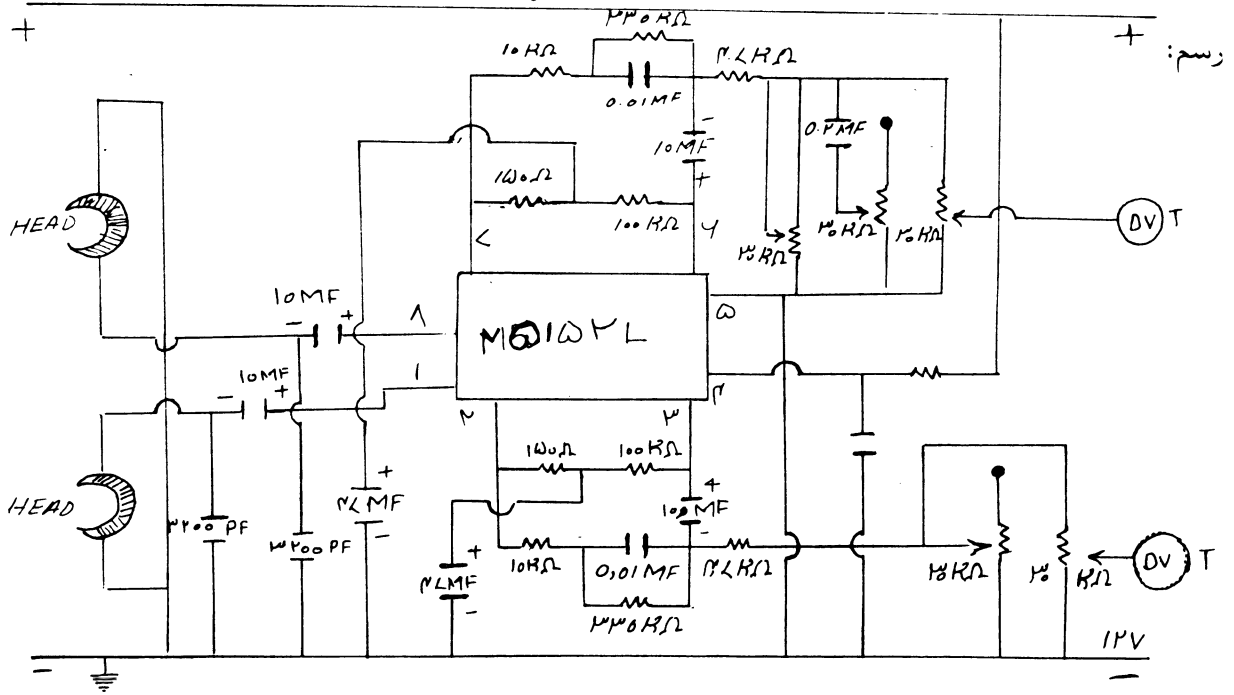
بنوونکی پہ وړاندی جوړه کړی .

۵- د زده کوونکو غلطی دی د ښوونکي لخوا اصلاح کړې شي .

مواد: هیدو ، مقاومت ، کنهنسر ، آی سی ، لوډ سپیکر ، والیوم ، قلعي او کاسلیټ .

معيار: بنسرونکی دی د شلمی ورځې په پای کې د زده کوونکو په ذریعہ جوړ شوی

سرکت وکوری او قضاوت دی پری وکړی .



لیکونکی : غلام محی الدین
سی ، آر ، اس – پاکستان پروگرام

By: Ghulam Mohiuddeen,
CRS Pakistan Program

د مقناطیس خواص :

مقناطیسی جسمونه لاندنې خاصیتونه لري :

- ۱- هر مقناطیس دوه قطبونه لري چی د شمال او جنوب د قطبونو په نامه یادېږي .
- ۲- مقناطیسی خطونه تل د شمال د قطب لخوا د جنوب د قطب په لور د حرکت په حال وی .
- ۳- د مقناطیسی خطونو سختوالی په قطبونو کی د مرکز په نسبت زیات وی .
- ۴- که چیری همجنس قطبونه سره یو ځای کړل شی ، یو بل سره دفع کوی .
- ۵- که چیری یو مقناطیس پر کوچنیو توتو باندی ویشل شی د هری توتی شمال قطب ، شمال لوری او جنوب قطب نی ، جنوب لوری ته درېږي .

جاب لمبر ۵

د راډيو د پرزو نومونه :

د کتاب د دويمې برخې پنځم لمبر جاب ته مراجعه وکړي او رسم پکښې وگوري .

د راډيو بلاکونه د لاندنيو پرزو نه جوړ شوي دي :

۱- مقاومت يا رزيستنس

۲- کنډنسر (کپيسټر) يا خازن

۲- کويل يا سيم پيچي

۴- دائيود

۵- ناقل جسمونه

۶- ترانسفرمر

۷- لوه سپيکر .

جواب لمبر ۶

د مقاومت په باب معلومات :

د کتاب د دویمې برخې شپږم لمبر جاب ته مراجعه وکړی او رسم وگوری .

۱- د مقاومت تمرین : هر عکس العمل یا خنډ چې په یو ناقل کې د جریان او ولتېج په وړاندې منځ ته راځي ، له مقاومت څخه عبارت دی . یا په بله ژبه هر هغه مواد چې د جریان او ولتېج د لېوالتیا یا د هغه د مخنیوي سبب وگرځي ، له مقاومت څخه عبارت دی . مقاومت د جوړښت په لحاظ پر دری ډوله دی :

۱- سیمي مقاومت

۲- کاربنی مقاومت

۲- کاشي مقاومت

مقاومت د استعمال له نظره پر دری ډوله دی :

۱- بدلیدونکي (متحول) مقاومت

۲- نیم بدلیدونکي مقاومت

۲- ثابت مقاوت

۱- بدلیدونکي مقاومت : هغه مقاومت ته ویل کیږي چې قیمت ته یې هر وخت تغیر ورکول کیږي لکه والیم کنترول .

۲- نیم بدلیدونکي مقاومت : هغه مقاومت ته ویل کیږي چې قیمت یې کله کله تغیر کوي لکه د تیپ د موټور د اجست مقاوت .

۲- ثابت مقاومت : هغه مقاومت ته ویل کیږي چې قیمت یې تل ثابت وي . که چیرې مقاومت وسوځي باید په هماغه اندازه بل مقاومت یې په ځای ولگول شي . مقاومت په راډیو کې د $(\frac{1}{4} W)$ نه تر $(2 W)$ پورې وي او نوموړي مقاومت له کاربنی مقاومت نه عبارت دی . کوم مقاومتونه چې د $(2 W)$ نه زیات وي د سیمي مقاومت څخه عبارت دی . په مقاومت کې دوه څیزونه ډیر مهم دي لکه د مقاومت طاقت چې په (ډبلیو) سره ښودل کیږي او پخپله مقاومت چې په اوم سره ښودل کیږي .

د مقاومت د پیژندلو لپاره دوه لارې شته دي :

۱- لمړی دا چې پخپله په مقاومت باندې قیمت لیکل شوی وي .

۲- او دویم دا چي د کله کور په مرسته پیژندل کیږي . د مقاومت واحد اوم دی .

۱- یو کیلو اوم = ۱۰۰۰ اوم

۲- یو میگا اوم = ۱۰۰۰ کیلو اوم

د کله کور جدول

د حلقې رنگ	لمړۍ حلقه	دویمه حلقه	دریمه حلقه	د حلقې رنگ	لمړۍ حلقه	دویمه حلقه	دریمه حلقه
تور	۰	۰	۰	زرغون	۵	۵	۵
نصواري	۱	۱	۱	آبی	۶	۶	۶
سور	۲	۲	۲	بنفشي	۷	۷	۷
نارنجي	۳	۳	۳	خړ	۸	۸	۸
ژېړ	۴	۴	۴	سپین	۹	۹	۹

څلورمې حلقې ته د مقاومت ټولرانس ویل کیږي . که چیرې د څلورمې حلقې رنگ طلائي وی نو ټولرانس ئې (+ - ۵ %) دی او که چیرې د څلورمې حلقې رنگ د سپینو زرو رنگ ته ورته وی ، ټولرانس ئې (+ - ۲۰ %) دی . که چیرې څلورمه حلقه هېڅ ډول رنگ ونلري نو پدې صورت کې د مقاومت ټولرانس (+ - ۲۰ %) دی .

مثال : که چیرې د کوم مقاومت د لمړۍ حلقې رنگ ژېړ ، د دویمې حلقې رنگ نی سور ، د دریمې حلقې رنگ نی نارنجي او د څلورمې حلقې رنگ نی نقره ای وی ، مقاومت ئې پیدا کړي ؟

ځواب : د دغو رنگونو قیمت د پورتنۍ جدول له مخې پیدا کوو . گورو چې د ژېړ رنگ قیمت (۴) ، د سره رنگ قیمت (۲) ، د نارنجي رنگ قیمت (۳) او د نقره ای رنگ قیمت (+ - ۱۰ %) دی . په پیل کې د لمړنۍ حلقې د رنگ قیمت چې (۴) دی لیکو او وروسته د دویمې حلقې قیمت لیکو . د دریمې حلقې عدد موږ ته د صفرونو شمیر رابښي . څرنگه چې په دغه مثال کې د دریمې حلقې قیمت (۳) دی نو له دوو ښي خواو نه درې صفرونه اېږدو . څرنگه چې د څلورمې حلقې قیمت (+ - ۱۰ %) دی نو دغه رقم د عددونو ښي اړخ ته لیکو او وایو چې د نوموړي مقاومت قیمت دا دی : + - ۱۰ % ۴۲۰۰۰ .

د کنډنسر په باب معلومات :

د کتاب د دویمې برخې اووم لمبر جاب ته مراجعه وکړی او رسم وکړی .
 که چیرې دوه فلزی صفحې له یو بل سره موازی کښېښودلې شي په داسې حال کې چې په منځ کې
 نې یو ډول عایق موجود وي ، نو هغې ته کنډنسر ویل کېږي . د کتاب د دویمې برخې د اووم لمبر
 جاب په شکل کې د (A) او (C) پلټونه د هوا په ذریعه ، سره بیل شوي دي . د (A) نه مطلب
 انود او د (C) نه مطلب کتود دی . که چیرې د کنډنسر د (A) پليټ د بطری د مثبت اړخ سره او
 د (C) پليټ د بطری د منفي اړخ سره وصل کړو ، په نتیجه کې به د بطری د منفي قطب څخه
 الیکترونونه د کنډنسر د (C) پليټ ته لار شي . په دغه خاص حالت کې د (A) په پليټ کې
 الیکترونونه لږ او د (C) په پليټ کې زیات دي . نو ویلای شو چې په دغه حالت کې کنډنسر چارج
 شوی دی . د کنډنسر د دوو پلټونو ترمنځ د برېښنا د ساحې خطونه شته دي . دغه خطونه د انود
 نه پیل کېږي او پر کتود باندې پای ته رسیږي . دغه برقي ساحه په سترگو نه لیدله کېږي . یعنی
 یوه خیالي ساحه ده .

د کنډنسر د چارج کیدلو په وخت کې د برېښنا انرژي د برېښنا په ساحه کې ذخیره کېږي او تر
 هغه وخته پورې په برقي ساحه کې پاتې کېږي ترڅو چې د کنډنسر سره بطری وصلې کړي شي . کله
 چې کنډنسر چارج وي نو یوه اندازه الیکترونونه د بطری د منفي ترمینل څخه کنډنسر ته ورځي او په
 عین وخت کې په همدې شمیر الیکترونونه د کنډنسر څخه د اتصالي لین په ذریعه د بطری مثبت
 ترمینل ته ورځي .

کنډنسر د لاندنيو مقصدونو لپاره استعمالېږي :

- ۱- د برېښنا د انرژي د ذخیره کولو لپاره
 - ۲- د متناوب ولټیج څخه د مستقیم ولټیج د بیلولو لپاره
 - ۲- د مستقیم ولټیج د تیریدلو څخه د مخنیوي لپاره
 - ۴- او د متناوب ولټیج د آسانه تیروولو لپاره .
- د کنډنسر د اندازه کولو واحد فیراد دی . څرنگه چې فیراد ډیر لوی واحد دی نو موږ د هغه په
 ځای میکرو فیراد ، نینو فیراد او پیکو فیراد استعمالوو

د راډيو جوړولو د کورس رهنما

د یونسکو د پروژې دفتر کویته ، پاکستان

د ۲۰۹ \ AFG \ ۲۰ پروژه



د راديو جوړولو د کورس رهنما

۱۔ لمړی برخه : عملي کار

۲۔ دوهمه برخه : درسي پلان



چاپونکی :

د افغانستان لپاره د یونسکو د پروژې دفتر

پست بکس ۲۱۷ د عمومي پست دفتر

کوټه ۸۷۰۰۰ ، پاکستان

فبروري ۱۹۹۲

کومي نظريې چې په دې خپرونه کې بيان شوي دي حتمي نه ده چې د يونسکو د رسمي موقف سره
اړه ولري او داسې قصد نه دی شوی چې دغه نظريې دي د يو هيواد او يا يوي سيمي په يو ټاکلي
سرحد او قلمرو پوري منحصرې وي .

د درسي پروگرام عملي او نظري فهرست لبر ۱

د جاب لبر	د پاني لبر	د جاب نوم
۱	۱	د کار کولو سامان
۲	۲	اليکټريک (بریښنا)
۳	۳	د راډيو په هکله معلومات
۴	۵-۴	د مقناطيس په هکله معلومات
۵	۶	د راډيو د پرزو نومونه
۶	۸-۷	د مقاومت په هکله معلومات
۷	۱۱-۹	د کنډنسر په هکله معلومات
۸	۱۲	د دائيود په هکله معلومات
۹	۱۳	د ټرانزيستور په هکله معلومات
۱۰	۱۴	د کويل په هکله معلومات
۱۱	۱۵	د ټرانسفمر په هکله معلومات
۱۲	۱۶	د لوډ سپيکر په هکله معلومات
۱۳	۱۷	د برقي عناصرو لست
۱۴	۱۸	د راډيو پاور سپلاني په باب معلومات
۱۵	۱۹	آوټ پټ بلاک
۱۶	۲۰	شپږ ولټه راډيو
۱۷	۲۷-۲۱	د راډيو عوارض
۱۸	۲۸	ټيپ ريکارډر
۱۹	۲۹	ميخانيکي حصه
۲۰	۳۰	د هيډ په باب معلومات
۲۱	۳۱	د رولر په باب معلومات
۲۲	۳۲	د فلاي ويل يا لنکر په باب معلومات
۲۳	۳۳	د ټيپ د موټور په باب معلومات
۲۴	۳۴	دوولس ولټه ټيپ

لمری برخه